28 (523) 13—19 июля 1978 г.
ИЗДАЕТСЯ с 1968 года

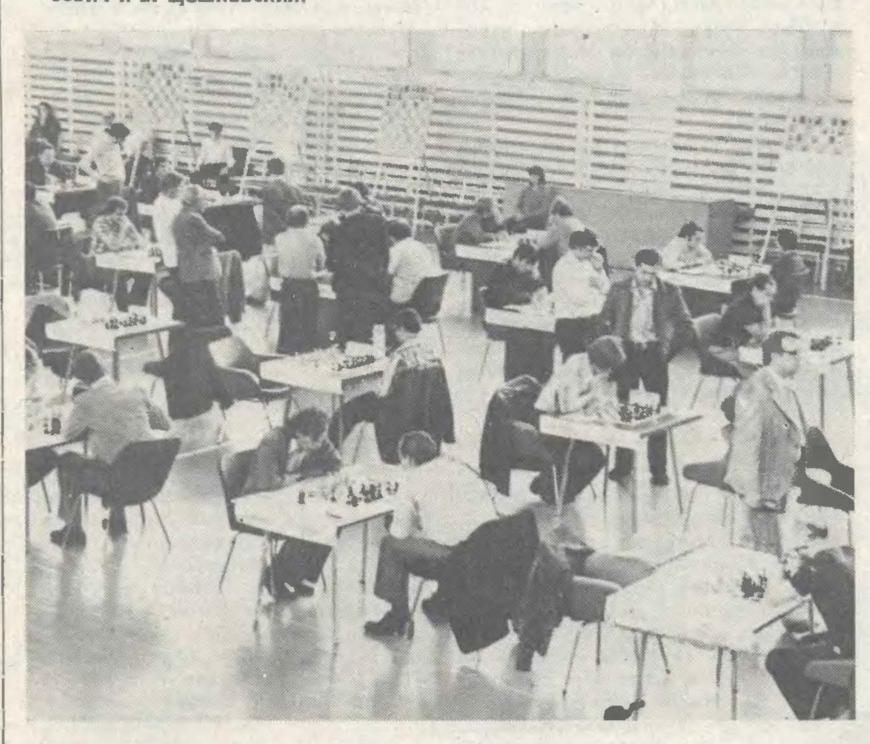
В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

● В Даугавпилсе продолжается Всесоюзный отборочный турнир. После седьмого тура лидерство захватил Г. Каспаров. Однако в десятом туре юного бакинца догнал чемпион Узбекистана И. Иванов, набравший в последних восьми партиях $7\frac{1}{2}$ очков.

Лишь пол-очка уступают возглавившим турнирную гонку Л. Альбурт, А. Капенгут и А. Михальчишин. За ними следуют В. Купрейчик, В. Файбисович и В. Цешковский.





● На снимке В. Балулиса — рабочий момент соревнования. До его окончания осталось три тура.

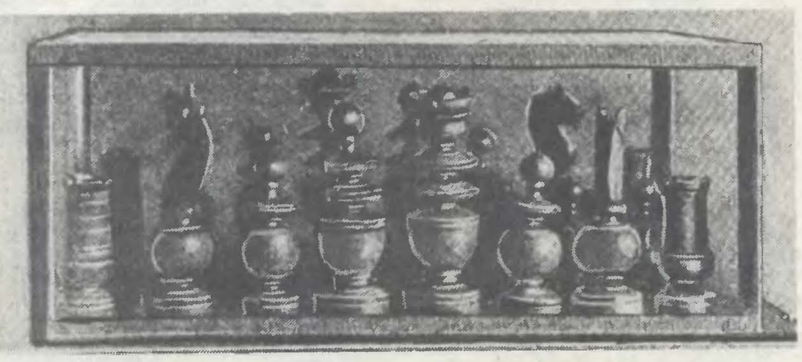
Чернышевский и шахматы

Исполнилось 150 лет со дня рождения великого русского революционера - демократа, крупнейшего представителя социализма домарксовой эпохи, замечательного писателя и литературного критика Николая Гавриловича Чернышевского (1828—1889 гг.). Этот юбилей — праздник всей советской и мировой культуры.

Сопричастны ему и мы, шахматисты. Через всю свою жизнь Чернышевский пронес неугасимую любовь к шахматам. Зародилась она в юношеские годы, которые прошли в Саратове. Здесь его обычным оппонентом за шахматной доской был двоюродный брат Саша Пыпин. Когда 17-летний Чернышевский покинул отчий кров, то с дороги в Петербург, где его ждал университет, писал «милому братцу Саше»: «Что, брат, каково поживаешь без нас? Что, теперь, думаю, не с кем уже дома поиграть в шахматы? Не знаю тебе (едва ли впрочем), а мне уж хоть бы в шахматы поиграть с кем бы, да кусаешь локоть, да не достанешь».

В Петербурге опасения юноши должны были сразу развеяться. Столица открывала для шахматных увлечений Чернышевского просторы, о каких ему и не грезилось в родном городе, представлявшем в ту пору провинциальное захолустье.

Студенческий дневник Чернышевского пестрит упоминаниями о шахматных поединках. Причем не только в домашнем уединении, с родственниками и товарищами по университету, но и в кофейнях, вроде Излера, где, в отсутствие специальных клубов, имели обыкновение собираться любители игры. Чернышевский, которого с юношеских лет отличала редкостная целеустремленность, записал даже: «Весьма хорошо, если бы почаще, думаю, играть в шахматы». Желая усовершенствоваться в игре, он решил обратиться к теоретическим руководствам. Символично, что эти поиски привели будущего писателя к знаменитому пособию А. Петрова. Первый русский мастер стал проводником Чернышевского на путях шахматного знания.



Шахматы Н. Г. Чернышевского (из мемориального музея в Саратове).

Самый значительный шахматный эпизод в биографии Чернышевского связан с Петербургским шахматным клубом 1862 года. Именно Николай Гаврилович стоял у колыбели этого объединения, находился в центре всей его деятельности. «Детищем Чернышевского» называли современники шахматный клуб.

Детище Чернышевского заняло особое место в истории русской шахматной организации. Клуб, будучи шахматным, в условиях революционно - демократического подъема, охватившего страну, перерос шахматные рамки, превратился в общественно-политический форум, в стенах которого обсуждались животрепещущие вопросы о царской цензуре, свободе печати, конституции. Самое талантливое и передовое, чем располагал тогдашний литературный, научный и общественный мир столицы, сгруппировалось вокруг Чернышевского под знаменем шахматного клуба: Н. А. Некрасов, Д. И. Писарев, Г. З. Елисеев, братья В. С. и Н. С. Курочкины, Г. Е. Благосветлов, П. Л. Лавров, И. В. Вернадский, Д. И. Менделеев, А. Ф. Писемский, Н. Г. Помяловский, Е. И. Утин и другие. Не удивительно, что с первых шагов новый клуб оказался под неусыпным оком полицейского сыска, нити которого сплетались вокруг личности Чернышевского. Вскоре власти закрыли клуб, не дав ему продержаться и пяти месяцев. А затем самодержавный произвол обрушился и на самого Чернышевского.

Только через двадцать с лишним лет вернулся Чернышевский из ссылки. Тюремные казематы, каторга, вилюйское острожное заточение могли подорвать телесные силы, но не веру в светлые идеалы и привязанность к духовным ценностям, в том числе к шахматам.

В Астрахани, где было позволено поселиться вилюйскому узнику, он смог снова свидеться, уже на склоне дней, с Сашей — Александром Николаевичем — Пыпиным, ставшим к этому времени выдающимся ученым, академиком, обогатившим науку своими исследованиями по истории фольклора, литературы, общественной мысли. Как и в пору юношества, одним из самых крепких звеньев их дружбы служили шахматы.

«Препровождение времени Сашеньки и Николи в те дни, — запечатлела В. А. Пыпина, — было почти одно: немного гуляли, а затем сидели дома, беседовали, а иногда играли в шахматы, оба были любители этой игры».

Многие передовые деятели отечественной культуры встречались на своем жизненном и творческом пути с шахматным искусством. Мы гордимся, что среди них был и Николай Гаврилович Чернышевский.

И. РОМАНОВ,
кандидат исторических наук.



Закончилось первенство г. Старый Оскол, в котором принимали участие 38 шахматистов, в том числе 3 кандидата в мастера и 15 перворазрядников. Сначала состоялись полуфинальные соревнования, затем — финал.

Первое место завоевал болгарский строитель кандидат в мастера С. Николов — 12 очков из 13. Прошлогодний чемпион города кандидат в мастера А. Протопопов, набрав 11 очков, остался на втором месте. Третьим финишировал С. Рябцев — $10\frac{1}{2}$ очков.

Е. ТРОФИМЕЦ.

Свыше тридцати шахматистов вышли на старт чемпионата Астрахани. Соревнование проводилось по швейцарской системе в девять туров. Победу одержал перворазрядник Михаил Халиулин («Урожай»), выигравший шесть партий при трех ничьих. По $6\frac{1}{2}$ очков набрали М. Богданов («Спартак») и Р. Китаев («Труд»).

А. ТОЛЧЕНИЦЫН.

Дружеский матч в Юрмале

В латвийском курортном городе Юрмала прошел матч женских команд Латвии и Москвы. Соревнование проводилось по шевенингенской системе, пожалуй, наиболее удачной в матчах с небольшим числом участников. За столичную команду играли мастера Л. Зайцева, М. Макарычева, Г. Струтинская, Н. Титоренко, кандидаты в мастера В. Донченко, И. Негрустуева, Р. Попивода. Их средний коэффициент Эло был заметно выше, чем у хозяек поля, что, казалось бы, предсказывало легкую победу москвичек. Однако, результат первых трех туров оказался совершенно неожиданным: латвийские шахматистки (в их команде играли А. Кловане, А. Озола, В. Рожлапа, Фишмане, И. Берзиня, А. Шафранска, Романе) повели 13½ : 7½.

А. КЛОВАНЕ — Л. ЗАЙЦЕВА

Французская защита

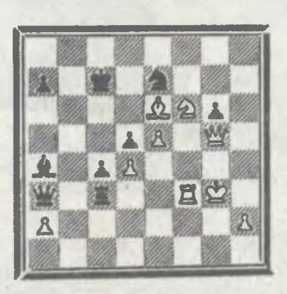
1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Кf6 4. Сg5 Сb4 5. e5 h6 6. Сd2 С:с3 7. С:с3 Ке4 8. Сd2. Интересная возможность избежать главных острых вариантов Мак—Кэтчона. Белые получают небольшое, но явное преимущество. Небезопасно сейчас 8...с5 ввиду 9. Фg4.

8...К:d2 9. Ф:d2 с5 10. с3 Кс6 11. Кf3 с4?! После этого контригра черных на ферзевом фланге запаздывает и перевес белых становится бесспорным.

12. g3 Сd7 13. Сg2 b5 14. 0—0 Фе7 15. Ке1 b4 16. f4 g6 17. Кс2 Лb8 18. Ке3 bc 19. bc Фа3 20. Лf2 Ке7 21. Кg4. Белым не следовало отклоняться от своего основного плана с g3—g4 и f4—f5. Игра резко обостряется.

21...Сс6 22. Кf6+ Крd8 23. g4 Лb5 24. Сh3 Крс7 25. f5 Лhb8 26. fe fe 27. g5 hg. После 27...Лb2 положение белых стало бы очень опасным. Теперь же игра опять складывается в их пользу.

28. С:е6 Лb1+ 29. Л:b1 Л:b1+ 30. Крg2 Лс1 31. Лf3 Са4 32. Ф:g5 Лс2+ 33. Крg3 Л:с3.

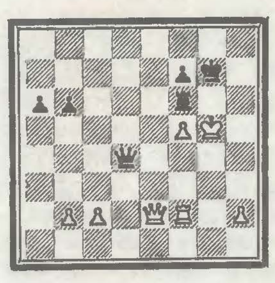


34. С:d5 Л:f3+ 35. С:f3 Сd1 36. Фf4 Кf5+ 37. Крg4 С:f3+ 38. Ф:f3 Ф:f3+ 39. Кр:f3 К:d4+ 40. Кре3 Ке6 41. Кd5+ Крс6 42. Ке7+ Крс5 43. К:g6 Крb4 44. Крd2 Кd4 45. h4 с3+ 46. Крс1 (записанный ход) 46...а5 47. h5 а4 48. h6 Кс6 49. h7. Черные сдались.

Положение московской команды казалось очень трудным, но в четвертом туре спортивное счастье оказалось явно на ее стороне: 6½ : ½! Общий счет сравнялся. В дальнейшем москвички уже не выпускали инициативы и выиграли с результатом 27 : 22.

Абсолютно лучшего итога добилась лидер москвичек мастер Н. Титоренко — 6 очков.

А. ШАФРАНСКА — Н. ТИТОРЕНКО



Начинается решающая атака на неосторожного короля.

36...Лh6 37. Лf4 f6+ 38. Крg4 Фg1+ 39. Крf3 Лh3+ 40. Кре4 Л:h2 41. Лg4+ Крf8 42. Фf3? Шансы на ничью оставляло 42. Л:g1 Л:е2+ 43. Крd3.

42...Фе1+ 43. Крd3 Фd2+ 44. Крс4 Ф:с2+, и белые сдались.

С. МАКАРЫЧЕВ, гроссмейстер.

Перворазрядник **Р. Алимов** стал чемпионом Грозного, набрав в одиннадцати сыгранных партиях 10 очков. Второе место занял А. Матюшин — 8½ очков. Такой же результат показал экс-чемпион города В. Мостовой, но по коэффициенту ему присуждено третье место.

* * *

Лучшего результата в чемпионате Воронежа добился кандидат в мастера **А. Редькин**, набравший 11 очков из пятнадцати. Второе место занял З. Штейнер, отставший от победителя на полтора очка. Третьим на финише был И. Бобров — 8½ очков.

Особый интерес вызвало выступление в мужском турнире сильнейшей воронежской шахматистки Н. Алехиной — она набрала 8 очков и поделила четвертое—шестое места с кандидатами в мастера Ю. Матвеенко и Г. Тертышником.

* * *

Хорошей традицией стали встречи шахматистов Новгорода и Пскова. Очередной матч состоялся в Пскове. Уже в первый день хозяева поля добились большого перевеса — 7½ : 2½. Второй круг завершился вничью.

Общий счет матча — 12½ : 7½ в пользу команды **Пскова.**

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

* * *

Командное первенство Свердловского областного совета ДСО «Труд» завершилось победой шахматистов **Восточного НИПИ огнеупорной промышленности.** Победители набрали 31 очко из 42. Неоднократные чемпионы облсовета — уралмашевцы отстали на полтора очка, а третье место с 22½ очками заняла команда объединенного диспетчерского управления энергосистем Урала.

* * *

Двадцать четыре шахматиста, в том числе один мастер и семь кандидатов в мастера, вышли на старт второго открытого чемпионата Волгограда по молниеносной игре на приз областной газеты «Молодой ленинец». Мастер **А. Худяков** финишировал первым, набрав 18 очков. На втором месте — перворазрядник из Волжского Ю. Игошев — 17½ очков.

Борис ГУЛЬКО, гроссмейстер

«Ложка дегтя» в последнем туре

Перед началом турнира «Никшич-78» белградская «Политика» писала, что организаторы надеются увидеть у себя всех ведущих шахматистов, не занятых в матче на мировое первенство. Конечно, собрать «всех» — мечта нереальная, но первоклассный боевой состав турниру был обеспечен: все двенадцать его участников имели гроссмейстерское звание. Средний рейтинг 2571 обеспечил соревнованию 13-ю категорию по шкале ФИДЕ.

В ПОСЛЕДНЕЕ время на зарубежных турнирах принято экспериментировать с регламентом. Была новинка и в Никшиче. Тур проходил с 15.30 до 20.30 вечера, а доигрывались партии с 22.30 до 0,30 ночи. Не могу сказать, что этот эксперимент мне понравился. В партиях, игранных на хорошем гроссмейстерском уровне, в полночь начинали твориться чудеса. Я понял наконец, почему в сказках все самое невероятное происходит в полночь. Просто в это время люди засыпают. Примером может служить партия С. Глигорич — З. Рибли, в которой венгерский гроссмейстер допустил непостижимую ошибку в эндшпиле, а Глигорич ее не использовал. Словом, все было как во сне. Особенно неудачно проводил ночные доигрывания В. Ульман.

Старт турнира выиграл Р. Ваганян. В трех первых партиях ереванский гроссмейстер блеснул высокой техникой. Лучшей из них была следующая.

Р. ВАГАНЯН — С. ГЛИГОРИЧ

Славянская защита

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Кc3 Кf6 4. e3 g6 5. Кf3 Cg7 6. Ce2 0—0 7. 0—0 b6 8. Фc2 Cb7 9. Лd1 Кbd7 10. e4. Такой же план принес успех Р. Ваганяну в сходной позиции в партии с В. Смысловым на зональном турнире (Львов, 1978 г.).

10...de 11. К:e4 Фc7 12. К:f6+ К:f6 13. Кe5 Кd7 14. К:d7 Ф:d7 15. Ce3 Фc7 16. c5! Если бы на c5 попала пешка черных, трудности для них заканчивались.

16...Лfd8 17. Cf3 e6. Видимо, лучше 17...b5 с прочной позицией.

18. a4! bc 19. Ф:c5 Cf8 20. Фc4 a5 21. Лac1 Лdc8 22. h4! Фd8 23. g3 Фf6 24. Ce4 Cd6 25. Фf1 Фe7 26. Фg2 Лa6 27. Лd2 Фd7 28. Cf3 Cf8 29. h5 Cg7 30. Лc5 Фe8 31. Фh1 Лd8 32. Фh4! Оригинальными маневрами ферзя Ваганян «раскачивает» неприступную на вид позицию черных.

32...Лaa8 33. hg hg 34. Ch6 C:h6 35. Ф:h6 Фe7 36. Фf4 Фd6 37. Фg5 Крg7 38. Ce4 Лh8 39. Фe5+ Ф:e5 40. de Лa6 41. Лd7 Лb6 42. Л:a5 Ca6 43. Лc7 Ce2 44. Лaa7 Лf8 45. Лcb7 Л:b7 46. Л:b7 c5 47. Лc7 Лd8 48. Л:c5, и белые реализовали свой перевес.

Но в середине турнира, особенно после поражения от Я. Тиммана, игра у Ваганяна несколько разладилась. Вперед вышли Тимман и автор этих заметок. С пятого по девятый тур мне удалось выиграть у Л. Портиша, В. Ульмана, В. Горта, Л. Любоевича.

Б. ГУЛЬКО — Л. ПОРТИШ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. d4 Cg4 10. Ce3. Это продолжение дает черным хорошую контригру по сравнению с 10. h3, но ведет к менее исследованным позициям.

10...ed 11. cd Кa5 12. Cc2 c5. Чаще играют 12...Кc4 13. Cc1 c5. **13. dc.** На естественное 13. Кbd2 могло последовать 12...cd 13. C:d4 Кc6.

13...dc 14. Кbd2 Кc6 15. Лc1 Кb4. Немало здесь и других путей, например, 15...Кe5 или 15...Кd7.

16. Cb1 Лc8 17. h3 Ce6 18. Кb3 Фb6 19. Кg5 Лfd8 20. Фf3 Кd7 21. e5! У черных перевес на ферзевом фланге, поэтому белые стремятся к атаке на короля.

21...g6. Нельзя 21...Кf3 из-за 22. К:h7! К:h7 23. Фe4, и у черных оба коня под ударом.

22. Фg3 Кf8?! Мне кажется, сильнее 22...Кd5 23. К:e6 Ф:e6 24. Ch6 Cf8 со сложной игрой.

23. Кe4 C:b3 24. ab Кe6 25. f4 Кd4.



26. f5! Белые играли бы так и на 25...Кg7 или 25...Кd3.

26...К:f5. Лучше 26...Кd5 с возможностями защиты.

27. Кf6+ Крh8. Теперь на стороне белых перевес как после 27...C:f6 28. C:f5 Cg7 29. C:c8 Л:c8 30. Фg4!, нападая на ладью и коня, так и в случае 27...Ф:f6 28. ef К:g3 29. fe Лe8 30. C:c5.

28. C:f5 gf 29. Cg5! Лg8 30. e6! Наступление белых неудержимо. Дополнительный фактор — вскрытие диагонали a1—h8.

30...c4+ 31. Крh1 f4 32. Фc3 Лg7 33. Кh5 f6 34. C:f6 C:f6 35. Ф:f6 Лcg8 36. К:g7. Черные сдались. Если 36...Л:g7, то 37. Лed1 Кd3 38. Л:d3.

За два тура до конца мне удалось захватить лидерство, опередив на пол-очка Я. Тиммана. Но «ложкой дегтя» в этом весьма удачном турнире стал для меня последний тур. И вовсе не потому, что Тимман выиграл у Л. Портиша. Голландский гроссмейстер, надо сказать, провел партию вдохновенно.

Я. ТИММАН—Л. ПОРТИШ

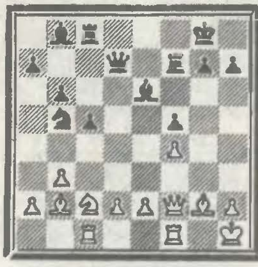
Английское начало

1. c4 c5 2. Кf3 Кf6 3. g3 d5 4. cd К:d5 5. Cg2 Кc6 6. 0—0 e5 7. Кc3 Ce6 8. Кg5 Ф:g5 9. К:d5 Фd8 10. Кe3 Лc8. Дебют сложился к выгоде черных, которые получили с переменой цвета фигур известную позицию сицилианской защиты. Лишний темп белых здесь не имеет значения.

11. b3 Cd6 12. Cb2 0—0 13. Фe1! Cb8 14. f4. Интересная попытка бороться за инициативу.

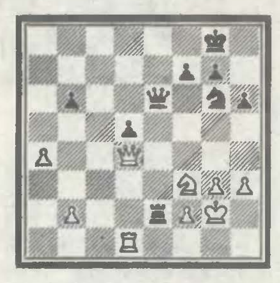
	НИКШИЧ—78	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1	Б. ГУЛЬКО СССР	●	½	½	1	1	1	½	1	½	1	½	½	8	1—2
2	Я. ТИММАН Голландия	½	●	1	½	1	½	1	½	½	½	1	1	8	1—2
3	Р. ВАГАНЯН СССР	½	0	●	½	½	1	½	½	½	½	1	1	6½	3
4	В. ГОРТ Чехословакия	0	½	½	●	0	1	½	½	½	½	1	1	6	4—5
5	Л. ПОРТИШ Венгрия	0	0	½	1	●	½	½	½	½	½	1	1	6	4—5
6	С. ГЛИГОРИЧ Югославия	0	½	0	0	½	●	½	½	1	1	½	1	5½	6—8
7	З. РИБЛИ Венгрия	½	0	½	½	½	½	●	0	½	1	1	½	5½	6—8
8	В. УЛЬМАН ГДР	0	½	½	½	½	½	1	●	0	1	0	1	5½	6—8
9	У. АНДЕРССОН Швеция	½	½	½	½	½	0	½	1	●	½	½	0	5	9
10	Л. ЛЮБОЕВИЧ Югославия	0	½	½	½	½	0	0	0	½	●	1	1	4½	10
11	Д. ВЕЛИМИРОВИЧ Югославия	½	0	0	0	0	½	0	1	½	0	●	1	3½	11
12	Б. ИВАНОВИЧ Югославия	½	0	0	0	0	0	½	0	1	0	0	●	2	12

14...ef 15. gf f5 16. Kph1 Фd7 17. Лd1 Kd4 18. Фf2 Лf7 19. Лc1 b6 20. Kc2 Kb5.



21. d4! Cd5 22. dc С:g2+ 23. Ф:g2 Л:c5 24. Лcd1 Фe8 25. Ke3 Cd6 26. b4 Лc6 27. К:f5 (У белых уже решающий перевес.) 27...Cf8 28. e4 Лg6 29. Фf3 С:b4 30. Ke3 Cc3 31. С:c3 К:c3 32. Лd4 Kb5 33. Лd3 Лd6 34. Kd5 Лd8 35. Лfd1 Лc8 36. e5 h6 37. Фg4 Kph8 38. e6 Лf8 39. Лg3 Лg8 40. f5 Фc6 41. f6 gf 42. Фf4 Л:g3 43. hg Лc7 44. Ф:f6+ Kph7 45. e7 Kd6 46. Ф:d6 Ф:d6 47. e8Ф, и белые вскоре выиграли.

Весьма огорчительной оказалась для меня партия с занявшим последнее место Б. Ивановичем.



К этому моменту белые потратили почти все свое время, флажок на их часах вот-вот должен был упасть. К тому же черные владеют инициативой.

26...Ke7! 27. Фc3 Kf5 28. Лc1 Фe4 29. Kpg1. Теперь выигрывает 29...К:g3 30. fg Лe3 31. Фc8+ Kph7, и белый конь не может уйти из-за мата. Я видел это продолжение, но более заманчивым мне показалось другое...

29...Ke3 30. Kh4 g5? 31. Фf6! Ход, оказавшийся для меня совершенно неожиданным. Пришлось играть 31...Лc2 32. Л:c2 Ф:c2 33. fe gh, и партия кончилась ничьей.

Итак, мы с Тимманом разделили два первых места. С голландским гроссмейстером я уже встречался четыре года назад (на турнире в Сомборе мы также разделили первые два места). Играет Тимман весьма изобретательно, находит немало интересных идей. Результаты других участников видны из таблицы.

ПРИГЛАШЕНИЕ К АНАЛИЗУ

Издательство «Физкультура и спорт» выпустило в свет книгу Анатолия Карпова «Избранные партии 1969—1977»*. Чемпион мира прокомментировал 55 наиболее интересных своих встреч. Примечания содержат не только обстоятельный анализ, но и затрагивают ряд спортивных, творческих и психологических проблем шахмат.

Книга издана в традиционной серии «Выдающиеся шахматисты мира». Нечасто любители шахмат имеют возможность анализировать вместе с чемпионами. Анатолий Карпов как бы приглашает читателей принять участие в таком анализе. Нужно ли говорить, какую практическую пользу принесут занятия в «заочной шахматной школе» Анатолия Карпова.



Предисловие к книге, содержащее свыше 30 партий и фрагментов, написал Михаил Таль.

* Карпов А. Е. Избранные партии 1969—1977. М., ФиС. 1976. 256 с. Тираж 100 тыс. экз.

«Шахматы в СССР» № 6

Вышел в свет очередной номер журнала «Шахматы в СССР». Он открывается подборкой материалов, посвященных спортивным и творческим итогам зонального турнира во Львове.

Вниманию читателей предлагаются корреспонденция В. Пака о развитии шахмат в Донецкой области, статья мастера В. Воротникова «Памяти Фурмана», заметки лауреата премии им. Павло Тычины поэта Леонида Вышеславского о шахматах.

Кандидат технических наук С. Гродзенский и кандидат исторических наук И. Романов знакомят любителей шахмат с письмами М. И. Чигорина, обнаруженными в шахматном архиве выдающегося русского математика А. А. Маркова. О влиянии поражений на последующую игру шахматиста говорится в статье кандидата психологических наук Н. Крогиуса «После проигрыша...». Теоретический раздел представлен заметками мастера В. Лепешкина — об открытых дебютах на турнире в Бугойно и мастера В. Файбисовича — о дебютах чемпионата Ленинграда.

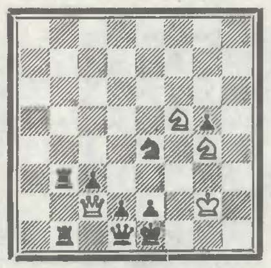
Зарубежной шахматной жизни посвящен обзор «В сильнейших составах», знакомящий читателей с итогами чемпионатов Венгрии, ГДР, Польши и Румынии.

Любителям композиции адресованы заметки В. Мельниченко о современной зарубежной двухходовке и подборка задач и этюдов.

ТВ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА TV

Третья передача летнего цикла «Из истории шахмат» транслируется 21 июля по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита». В ней будет рассказано о выдающихся русских шахматистах минувшего века — А. Д. Петрове, И. С. Шумове, М. И. Чигорине. Проводит занятие мастер В. Шашин.

В качестве домашнего задания телезрителям предлагается задача, составленная И. Шумовым.



Мат в три хода.

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа».

НЕОБЫЧНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ

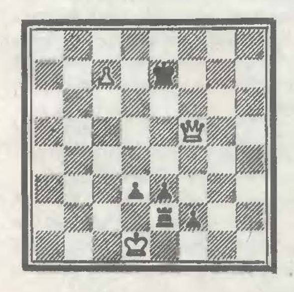
«Пешки — душа шахматной партии» — так сказал в своем «Анализе шахматной игры» великий французский шахматист Франсуа Андре (Даникан) Филидор. Он имел в виду не только огромную роль, которую играют активные пешечные цепи (фаланги), анализу которых Филидор уделял исключительно большое внимание, но и значение правила, согласно которому пешка, достигнув последней горизонтали, может быть превращена в любую фигуру — ферзя, ладью, коня или слона. Обычно предпочитают ставить ферзя — фигуру сильнейшую. Гораздо реже, как правило, в этюдах, пешка превращается в слона или ладью. Позиции, в которых наилучшим решением является превращение пешки в коня, имеют существенную особенность — обычно конь ставится с шахом, то есть подобный прием используется, если крайне необходим выигрыш темпа. Примеры такого рода позиций приводятся в данной статье.

Пешка может быть превращена в коня уже в дебюте. Например, в контргамбите Альбина широко известен ловушечный вариант 1. d4 d5 2. c4 e5 3. de d4 4. e3? Cb4+ 5. Cd2 de! 6. C:b4? ef+ 7. Kpe2 fg K+! 8. Kpe1 Фh4+ 9. Kpd2 Kc6 10. Cc3 Cg4, и черные выигрывают.

Иногда появление именно нового коня, а не ферзя или ладьи является единственным путем к победе.

ЛАБУРДОНЭ — NN

1837 г.



Белые не могут играть 71. c8Ф ввиду 71...Ле1×, а на 71. Ф:d3 следует 71...f1Ф×. Но на доске появляется новый конь, и матовые угрозы черному королю становятся неотразимыми.

71. c8K+! Kpe8 (король не может ступить на линию d из-за Фf5:d3+,) **72. Фg6+! Kpf8 73. Фf6+ Kpg8 74. Ke7+ Kph7 75. Фg6+ Kph8 76. Фg8×.**

ЛАБУРДОННЭ — МАК ДОННЕЛЬ

Лондон, 1834 г.



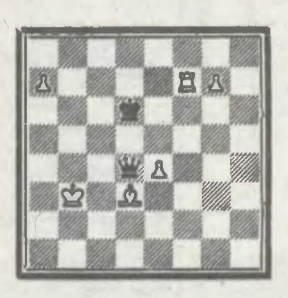
33...Фe1+. Черные идут в решительную контратаку — в данной позиции промедление «смерти подобно»

34. Л:e1? (это проигрывает) **34...Л:e1+ 35. Ф:e1 К:e1,** и от мата на c2 нет защиты, ибо не помогает 36. Лh7+ Kpg8 37. gf+ Kp:h7 38. f8K+ Kph6 — белый конь не успевает вовремя попасть на d4.

Однако, как указал Я. Нейштадт («Шахматы до Стейница», 1961 г.), белые могли выиграть! 34. Kb1! Kp:g7 35. gf+ Ф:g3 36. feK+! Kpf8 37. Л:g3. Или 34...Ф:g3 35. Лh7+ Kpg8 36. gf+ Kp:h7 37. Лh1+ Kpg7 38. feФ.

Г. САЛЬВЕ — Э КОН

Петербург, 1904 г.



Белые могут превратить одну из своих пешек в ферзя, однако в этом случае возникает угроза вечного шаха после 126. Ф:d3+. Поэтому:

126. Лf6+ Kpe7 127. g8K+! Kpd7 128. Cb5+ Kpc7 129. Лf7+. Нельзя 129. a8Ф Фc3+! 130. Kpa4 Фb4+ 131. Kp:b4 — пат.

129...Kpb6 130. a8Ф Фd1+. После 130...Фb4+ белый король уходит на королевский фланг.

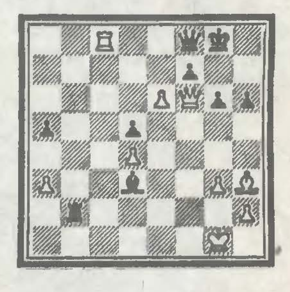
131. Kpc3 Фc1+ 132. Kpd3 Фd1+ 133. Kpe3 Фb3+ 134. Cd3. Черные сдались.

В следующей встрече «новорожденный» конь оказал решающее влияние на исход сражения.

С. ФУРМАН — П. КЕРЕС

XVI первенство СССР,

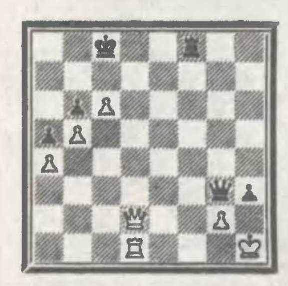
1948 г.



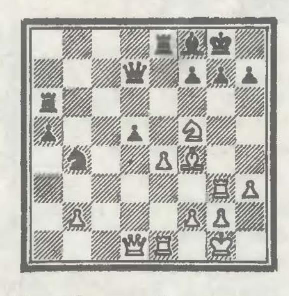
41...Лb1+ 42. Kpf2 Ф:c8 43. ef+ Kph7 44. f8K+! Только так! Сразу продолжать 44. C:c8 нельзя из-за 44...Лf1+ с потерей ферзя, а на 44. f8Ф черные матуют неприятельского короля: 44...Фc2+ 45. Kpf3 Фe2+ 46. Kpf4 Фe4×. **44...Kpg8 45. Ce6+! Ф:e6 46. Ф:e6+ Kp:f8 47. Ф:d5,** и белые выиграли.

Красиво была завершена финальная атака в партии

ПРАКТИКУМ ПО СТРАТЕГИИ И ТАКТИКЕ



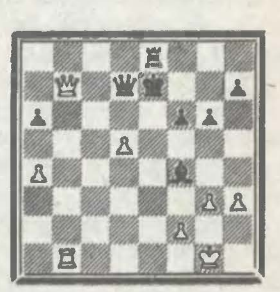
Ход черных. Могут ли они выиграть?



Ход белых. Могут ли они добиться решающего перевеса?



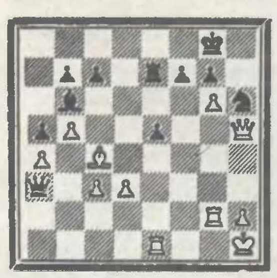
Ход черных. Конь атакован. Можно ли сделать естественный на вид ход Kb4—c6?



Ход белых. Как быстро решить исход борьбы?

А. ШТЕРК — Ф. МАРШАЛЛ

Пиштьян, 1912 г.



Белые добились материального перевеса и энергично заканчивают борьбу: **29. Ф : h6! gh 30. gf++ Крh7 31. f8К+! Крh8 32. Лg8×.**

Если 30...Крh8, то 31. Лg8+ Крh7 32. f8К×, а на 30...Крf8 следует 31. Лg8×.

Оригинальная идея встретилась в поединке **Ф. ЕИТС — А. АЛЕХИН**
Кечкемет, 1927 г.

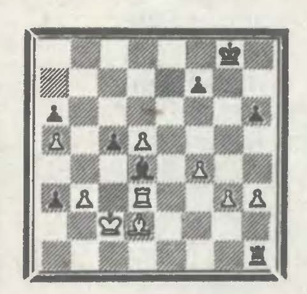


75. Крg3 Крh5!! Угрожая Ке4+, а на 76. Ф : f6 с угрозой 77. Фg5× черные дают мат первыми — 76...h1К×! Поэтому белые сдались.

Идея Алехина была использована в партни

А. АНДРЕЕВ — А. ЧИСТЯКОВ

Москва, 1977 г.

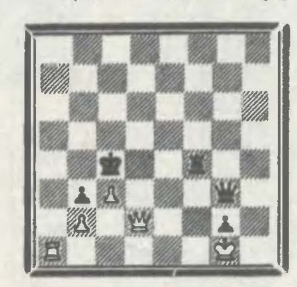


«Пешечный спринт» в этой встрече имел неожиданный финал:

44. d6 a2 45. d7 (собираясь сыграть 46. d8Ф+), но **45...a1К×!**

Силу превращения пешки в коня подчеркивает следующая своеобразная комбинация.

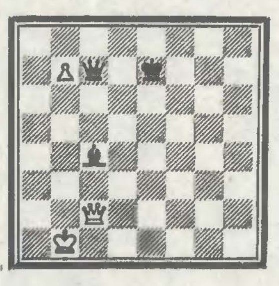
(по И. Майзелису)



1...Лf1+ 2. Л : f1 Фh2+!! 3. Кр : h2 gfК+ с последующим Кf1 : d2.

Очень часто идея превращения пешки в коня встречается в этюдах. Рассмотрим в заключение два этюда **А. Троицкого.**

Без слов. Рис. А. Савчука (Киев).

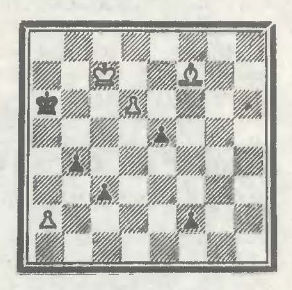


Выигрыш

1. Фh7+ Сf7! 2. Фh4+ Крe6. Не годится 2...Крd7 3. Фa4+ Крe6 4. Фb3+ Крd6 5. Фb4+ и 6. b8Ф.

3. Фh3+ Крd5! 4. Фb3+ Крc6! Белый ферзь и пешка под ударом, но появление коня решает!

5. b8К+ Крd6 (если 5...Крc5, то 6. Кa6+ Крd4 7. Фd1+, и выигрывают) **6. Фg3+!** с выигрышем черного ферзя.



Выигрыш

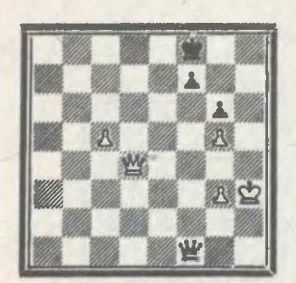
Слон не в силах задержать обе проходные пешки. Для достижения победы белые используют другую идею.

1. Сc4+ Крa7. Или 1...Крa5 2. d7 f1Ф 3. С : f1 c2 4. d8Ф c1Ф+ 5. Крb7+ Крa4 6. Фa8×.

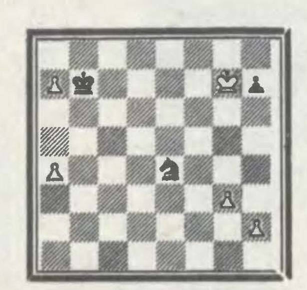
2. d7 f1Ф! 3. С : f1 c2 4. d8К! Здесь превращение пешки в коня осуществляется даже без шаха!

4...c1Ф+ 5. Кc6+ Крa8 6. Сa6, и от 7. Сb7× нет иной защиты, кроме жертвы ферзя — 6...Ф : c6+, после чего белые выигрывают.

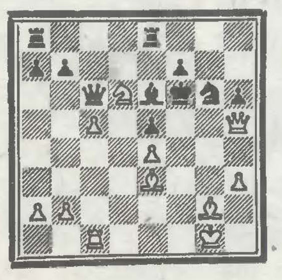
А. ЧИСТЯКОВ,
мастер.



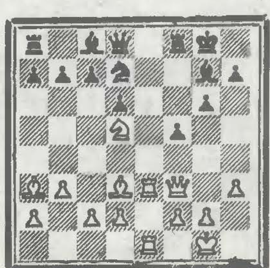
Оцените позицию. Может ли белый король уйти от преследований ферзя (например, путем Крh3—g4)?



Ход белых. Способен ли черный конь успешно бороться с пехотой противника?



Ход белых. Они отдали качество. Как следует продолжать атаку?



Белые сыграли Кd5 : c7!, и исход встречи был решен в несколько ходов. Приведите возможные варианты.

Ответы будут опубликованы в следующем номере

НА БЕРЕГАХ ДАУГАВЫ

Прошли те времена, когда сильнейшие шахматисты могли играть в год по 30—40 партий. Для поддержания хорошей спортивной формы ныне необходимо выступать в соревнованиях гораздо чаще. Этого мнения, видимо, придерживается и гроссмейстер В. Цешковский, для которого отборочный турнир в Даугавпилсе, казалось бы, «не по рангу». Скоро ему предстоит ответственный матч-турнир за право продолжить борьбу в очередном цикле розыгрыша первенства мира. Тем не менее он не захотел отказаться от возможности помериться силами в жестком отборочном турнире.

Е. ВЛАДИМИРОВ — В. ЦЕШКОВСКИЙ
Дебют Рети

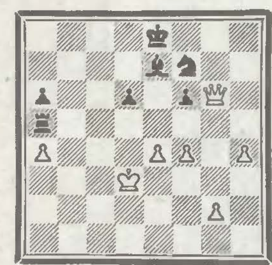
1. Kf3 c5 2. g3 Kf6 3. Cg2 d5 4. 0—0 Kc6 5. d3 e6 6. c4 Ce7 7. b3 0—0 8. Cb2 d4 9. e3 e5 10. Лe1 Kd7 11. a3 a5 12. ed cd 13. Kbd2 Kph8 14. Лb1 f6 15. Cc1 Kc5 16. Ke4 Ka6 17. Лe2 Cd7 18. Ke1 f5 19. Kd2 Фc7 20. Kdf3 Лae8 21. Kc2 Kc5 22. Kfe1 Cf6 23. b4 ab 24. ab Ka4 25. Cd2 Kc3 26. C:c3 dc 27. b5 Kd4 28. K:d4 ed 29. Kc2 Л:e2 30. Ф:e2 Лe8 31. Фf3 b6 32. Kpf1 g6 33. Фd5 f4 34. Лa1 Cf5 35. Kb4 Фe7 36. Фc6 c2 37. g4 Фe2+ 38. Kpg1 Ch4 39. K:c2 C:d3 40. Cf3 Ф:f2+ 41. Kph1 Лe7 42. g5 C:g5 43. Фd5 C:c2 44. Лa8+ Kpg7 45. Фg8+ Kph6. **Белые сдались.**

Если популярная телевизионная программа «Очевидное—невероятное» ищет новые сюжеты для своих передач, шахматисты могли бы пригласить ее авторов на берега Даугавы. Партии, в которых один из партнеров жертвовал ферзя (или вынужден был с ним расстаться), фатально приходили к ничейному исходу!

Во встрече М. Цейтлин — Б. Таборов, например, черные имели за ферзя более чем достаточный материальный эквивалент. Однако белые, на стороне которых была опасная инициатива, упорно стремились к победе. Все же при доигрывании встреча закончилась миром.

М. ЦЕЙТЛИН — Б. ТАБОРОВ
Дебют ферзевой пешки

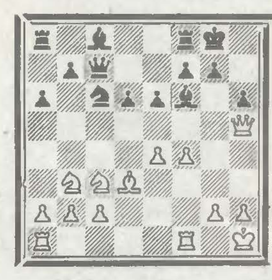
1. d4 Kf6 2. Cg5 c5 3. Kc3 cd 4. Ф:d4 Kc6 5. Фh4 d6 6. 0—0—0 Фa5 7. e4 Cd7 8. Cc4 h6 9. C:f6 gf 10. Kd5 Лg8 11. Kge2 Лg4 12. Фh5 Ke5 13. K:f6+ ef 14. Лd5 Ф:d5 15. C:d5 Лg5 16. C:f7+ K:f7 17. Фf3 Cg4 18. Фe3 C:e2 19. Ф:e2 Лc5 20. f4 b5 21. Лd1 Лac8 22. Лd5 Ce7 23. c3 b4 24. Л:c5 Л:c5 25. Фa6 bc 26. b4 Лc7 27. Фb5+ Kpd8 28. Фd5 Kpe8 29. a4 Kd8 30. Фh5+ Kpd7 31. Ф:h6 Kc6 32. Фh3+ Kpd8 33. Фh8+ Kpd7 34. Фh5 K:b4 35. Фb5+ Kc6 36. Kpc2 a6 37. Фf5+ Kpe8 38. Kp:c3 Kd8+ 39. Kpd3 Лc5 40. Фg6+ Kf7 41. h4 Лa5 (записанный ход).



42. h5 Cf8 43. Ф:f6 Л:h5 44. Фe6+ Ce7 45. Фc8+ Kd8 46. Ф:a6 Ke6 47. Kpe3 Лc5 48. a5 Лc3+ 49. Kpd2 Лg3 50. Фb5+ Kpd8 51. Фf1 K:f4 52. a6 Ke6 53. Фf2 Лg5 54. a7 Kc7 55. e5 Л:e5 56. Фb6 Kpd7 57. Фb4 Лg5 58. Фa4+ Kpd8 59. Kpe3 Лc5. **Ничья.**

В партии Э. Гуфельд — Г. Зайчик белые допустили существенную неточность в дебюте и, чтобы окончательно не передать инициативу сопернику, вынуждены были действовать предельно энергично. В конце концов жертвой ферзя им удалось форсировать вечный шах.

Э. ГУФЕЛЬД — Г. ЗАЙЧИК



14. g4! b5 15. e5! (15. g5? hg 16. fg g6) **15...de 16. g5 g6 17. gf! gh 18. Лg1+ Kph8 19. Лg7 Фb6! 20. Лh7+ Kpg8 21. Лg7+.** Ничья.



Заканчивается доигрывание партий. Вернулись на исходные места фигуры на шахматных столиках, убраны часы. Ушли участники турнира, и даже партнер, записав на конверте позицию, тоже покинул зал. Но еще продолжается перебор вариантов в поисках лучшего хода у последнего, оставшегося за доской шахматиста...

Фото В. Балулиса.

А. Михальчишин против Б. Таборова пожертвовал ферзя «не от хорошей жизни». Тем не менее и эта удивительная и небезошибочная партия завершилась ничьей.

А. МИХАЛЬЧИШИН — Б. ТАБОРОВ
Сицилианская защита

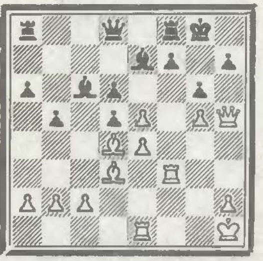
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. f4 Ce7 7. Фf3 Kc6 8. Ce3 Фc7 9. Cd3 a6 10. 0—0 0—0 11. Лae1 Cd7 12. Kph1 b5 13. g4 K:d4 14. C:d4 Cc6. Если 14...e5, то 15. fe de 16. Фg3 K:g4 17. Kd5 Фd8 18. Cb6 с сильной инициативой за пешку.

15. g5 Kd7 16. Kd5! Фd8. После 16...ed 17. ed у белых явное преимущество.

17. Фh5 ed 18. Лf3. Ничего не давало 18. ed C:d5+ 19. Kpg1 g6 20. Фh6 f6 21. C:g6 Лf7.

18...Ke5! 19. fe. Слабее 19. Лh3 h6 20. gh g6.

19...g6. Если 19...C:g5, то 20. e6! fe 21. ed.



20. Ф:h7!+ Kp:h7 21. Лh3+ Kpg8 22. ed6 f6 23. e5!! За ферзя у белых всего две пешки и тем не менее они позволяют себе делать тихие ходы.

23...C:d6 24. ef! Никаких материальных завоеваний! Грозит 25. f7+ с матом.

24...Лf7 25. Лh6! Еще один тихий ход. Недостаточно 25. C:g6 Ce8 26. Лe7 Фc8.

25...Cc5 26. Л:g6+ Kph8 27. Лh6+ Kpg8 28. Лg6+ Kph8 29. Лh6+ Kpg8 30. Лg6+. Ничья.

Спасая ферзя, попали под разгромную атаку черные в следующем остром поединке.

А. КАПЕНГУТ — Н. МИШУЧКОВ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 Kc6 7. 0—0 Ce7 8. Ce3 0—0 9. f4 a6 10. a4 Фc7 11. Фe1 K:d4 12. C:d4 e5 13. Ce3 ef 14. Л:f4 Ce6 15. Лd1. Обычное продолжение — 15. Фg3 Kd7 16. Cd4 Ke5 17. Cd3 с примерно равной игрой.

15...Лfe8. Слабее 15...Kd7 16. Kd5 с инициативой у белых, однако заслуживало внимания 15...Лab8.

16. Фg3 Kd7 17. Cd4 Ke5 18. Лdf1 Фa5. Ошибка. Необходимо было 18...Cf8, после чего жертва пешки путем 19. Kd5 C:d5 20. ed Ф:c2 представляется спорной. Сейчас черные наметили размен слонов путем Ce7—d8—b6. Однако этот маневр наталкивается на энергичное опровержение.

19. Kd5! Ф:a4. Плохо 19...C:d5 20. ed Ф:d5, ввиду 21. Cc4!! Ф:c4 22. C:e5.

20. c4 C:d5. Упорнее было 20...Фc6.

21. ed Cf8 22. Cg4. Заслуживало внимания 22. Ch5, и в случае 22...g6 — 23. Л:f7! K:f7 24. C:g6.

22...Фc2 23. Cf5 Фa4 24. Фc3. Грозит 25. b3 с выигрышем ферзя.

24...Лed8.

25. C:e5 de 26. C:h7+! Kp:h7 27. Фh3+ Kpg8 28. Лh4 Cc5+ 29. Kph1 Kpf8 30. Фe6 Cf2 31. Лh8×.

Как уже отмечалось, всесоюзные отборочные турниры резко выделяются бескомпромиссностью. Здесь не щадят ни одноклубников, ни земляков. Так, в пятом туре ленинградский мастер В. Файбисович нанес тяжелое поражение своему земляку В. Воротникову.

В. ФАЙБИСОВИЧ — В. ВОРОТНИКОВ
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. 0—0 Cg4 6. h3 h5. В. Воротников уже много лет отстаивает это крайне острое продолжение.

7. C:c6+. Принципиальнее 7. d4 b5 8. Cb3 K:d4 9. hg hg 10. Kg5, принимая жертву.

7...bc 8. d4 Фf6. Заслуживало внимания 8...C:f3 (9. Ф:f3 ed).

9. Kbd2 Ce6 10. Kb3 Фg6 11. Фd3 Ce7 12. de C:h3 13. Kh4 C:h4 14. Ф:h3 Ce7 15. Cf4! Kh6. Единственный ход; если 15...Ф:e4, то 16. ed!

16. Лfe1 Kg4 17. ed cd 18. Лad1 0—0 19. Kd4 Лfe8! Лучший шанс в тяжелой позиции.

20. K:c6 d5 21. K:e7+ Л:e7 22. Л:d5 Л:e4 23. Ce3 f5. Плохо 23...K:e3 ввиду 24. Л:h5.

24. Фf3 f4 25. Cd2 Л:e1+ 26. C:e1 Лe8 27. Лd1! Теперь нельзя 27...Ф:c2 из-за 28. Фd5+ Kpf8 29. Cb4+.

27...Kph8 28. Ф:f4 Ф:c2 29. Фd2 Фc7 30. g3 Фb7. Упорнее 30...Фf7.

31. Фg5 Лe5 32. Фd8+ Kph7 33. Фd3+ Kph8 34. Cc3 Фf7 35. Лd2 Лe1+ 36. Kpg2 Фb7+. Не проходит заманчивое 36...Лd1 ввиду 37. C:g7+!

37. Фd5 Ф:d5+ 38. Л:d5 Лe2 39. Л:h5+ Kpg8 40. Kpf3. Черные сдались.

А в шестом туре шедший уже в майке лидера Файбисович сам потерпел сокрушительное поражение от своего одноклубника С. Палатника. Совсем недавно оба они были тренерами сборной команды «Буревестника» на Кубке СССР в Орджоникидзе. А вот здесь, в Даугавпилсе, оказались «по разные стороны баррикады».

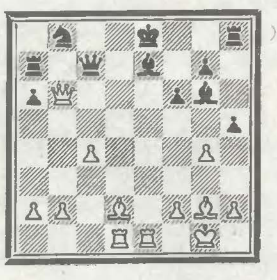
С. ПАЛАТНИК — В. ФАЙБИСОВИЧ
Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. cd K:d5 6. e4 K:c3 7. bc c5 8. Cb5+ Kd7 9. 0—0 0—0 10. Cg5 cd 11. cd Kf6 12. Лe1 Cg4 13. Лb1 a6 14. Cf1 b5 15. a4 ba 16. Ф:a4 Cd7 17. Фa3 h6 18. Cd2 a5 19. h3 Лa7 20. d5 K:e4 21. Л:e4 Cf5 22. Фe3 C:e4 23. Ф:e4 a4 24. Ce3 Лa5 25. Cc4 Фd6 26. Лb6 Фa3 27. Kd4 Лaa8 28. Kc6 Лfe8 29. Лb7 Kpf8 30. Cf4 Фa1+ 31. Kph2 Фf6 32. d6 ed 33. Л:f7+ Ф:f7 34. C:d6+. **Черные сдались.**

Если бы на турнире был установлен приз «за первый гол», то он достался бы чемпиону РСФСР В. Зильберштейну за его победу над В. Кимом в первом туре.

В. ЗИЛЬБЕРШТЕЙН — В. КИМ
Новоиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. Kf3 cd 4. K:d4 b6 5. Kc3 Cb7 6. Cg5 a6 7. e4 K:e4 8. K:e4 C:e4 9. Фe2 Cg6 10. g4 f6 11. Cg2 Лa7 12. Cd2 e6 13. Лd1 Фc7 14. 0—0 h5 15. K:e6 fe 16. Ф:e6+ Фe7 17. Ф:b6 Фc7 18. Лfe1+ Ce7.



19. Л:e7+ Kp:e7 20. Cb4+ Kpf7 21. Cd5+ Kpe8 22. Фe6+ Kpd8 23. Cb7+ Фd7 24. Ca5×.

А на приз «за самую быструю победу на старте» претендует С. Палатник.

С. ПАЛАТНИК — Л. ГОФШТЕЙН
Английское начало

1. c4 Kf6 2. Kc3 c5 3. Kf3 d5 4. cd K:d5 5. d4 cd 6. Ф:d4 e6 7. e4 K:c3 8. Ф:c3 Cd7 9. Ce2 Ka6 10. 0—0 Лc8 11. Фe5 Фf6 12. Cg5 Ф:e5 13. K:e5 Лc5 14. K:d7 Л:g5 15. Лfd1 Лa5 16. a3 Kb4? 17. K:f8. **Черные сдались.**

На старте турнира самобытную игру показал В. Арбаков. Можно только сожалеть, что в связи с болезнью московский мастер вынужден был пропустить шестой тур и по условиям швейцарской системы ему было зачтено поражение.

С двух нулей начал турнир чемпион Узбекистана И. Иванов. Но такой старт не обескуражил опытного мастера. Выигрывая партию за партией, он не только поправил турнирное положение, но и стал серьезно угрожать лидерам.

Минчанин В. Купрейчик давно известен как мастер комбинацион-

(Окончание на 10-й стр.)

НА БЕРЕГАХ ДАУГАВЫ

(Окончание. Начало на 8—9-й стр.)

иой игры. Перед началом шестого тура участники и судьи поздравили Виктора с дием рождения. Именинник оказался на высоте и преподиес себе достойный подарок, эффектио выиграв у Э. Магеррамова.

Эта победа вывела Купрейчика в группу лидеров.

Если доигрывание отложенных партий проходит в привычных для шахматистов условиях — в шахматном клубе, то туры проводятся в баскетбольном зале Дворца культуры завода химического волокна. Видимо, это обстоятельство и натолкнуло некоторых участников на мысль приходить на туры в спортивных майках. Однако гроссмейстер Д. Бронштейн заметил, что он впервые в жизни вышел на баскетбольную площадку...

Конечно, участники турнира встречаются не только в турнирном зале. Их можно увидеть и на пляже Даугавы, и на прогулке в парке. Вообще на соревновании царит подлинно товарищеская атмосфера. В этом немалая заслуга судейской коллегии во главе с международным арбитром Н. Кравчуком, которая четко проводит сложный турнир. Важио и то, что и лидерам, и неудачникам не изменяет чувство юмора. Встретившись во время прогулки с Я. Клованом, Броиштейн снял свое традиционное кепи и принес ему поздравления. Повод: у Клована, большого «любнтеля» попадать в цейтнот, в тот день оставалась целая минута на последний контрольный ход. Зато в следующем, седьмом туре Кловану не пришлось побывать в цейтноте.

Я. КЛОВАН — С. ЛПУТЯН

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кc3 Cb4 4. e5 b6 5. Фg4 Cf8 6. Cg5 Фd7 7. h4 h5 8. Фf3 Кe7 9. Кh3 Кf5 10. 0—0—0 Ca6 11. С:a6 К:a6 12. Кf4 g6 13. Кf:d5! ed 14. К:d5 Cg7 15. К:b6. **Черные сдались.**

После серии из четырех ничьих вдогонку за лидерами бросился московский гроссмейстер С. Макарычев.

С. МАКАРЫЧЕВ — Б. ТАБОРОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 g6 6. Ce2 Cg7 7. 0—0 0—0 8. Cg5 Кc6 9. Кb3 Ce6 10. f4 Кa5 11. f5 Cc4 12. Кph1 Лc8 13. Cd3 b5 14. Фe1 b4 15. Кd1 d5 16. e5 Лe8 17. К:a5 С:d3 18. cd Ф:a5 19. Cd2 Кg4 20. d4 Фb6 21. fg fg 22. Лf4 Кh6 23. С:b4 g5 24. Cc5 Фc7 25. Лf3 С:e5 26. Кc3 e6 27. Кb5 Фg7 28. К:a7 Л:c5 29. dc Кg4 30. h3 С:b2 31. Лb1 Кe5 32. Лb3 Cd4 33. Лb8 Ф:a7 34. Л:e8+ Кpf7 35. Фd1 С:c5 36. Фh5+ Кpg7 37. Ф:g5+ Кg6 38. Л:e6. **Черные сдались.**

После седьмого тура единоличным лидером стал самый юиый участник турнира — бакинец Гарик Каспаров, с помощью жертв двух фигур эффектио завершивший свою партию с С. Палатником.

Г. КАСПАРОВ — С. ПАЛАТНИК

Защита Алехина

1. e4 Кf6 2. e5 Кd5 3. d4 d6 4. Кf3 g6 5. Cc4 Кb6 6. Cb3 a5 7. a4 Cg7 8. Кg5 e6 9. f4 de 10. fe c5 11. 0—0 0—0 12. c3 Кc6 13. Кe4 Кd7 14. Ce3 Кe7 15. Cg5 cd 16. cd h6 17. Ch4 g5 18. Cf2 Кg6 19. К1c3 Фe7 20. Cc2 b6 21. Ce3 Ca6 22. Лf2 Кh8.



23. С:g5! hg 24. Фh5 f5 25. К:g5 Лf7 26. С:f5! Л:f5 27. Л:f5 ef 28. Кd5 Фe8 29. Фh7+ Кpf8 30. Ф:f5+ Кpg8 31. Фh7+ Кpf8 32. Лa3 Лc8 33. Лf3+ Кf6 34. h3 Фg6 35. Л:f6+! С:f6 36. Кe6+ Кpe8 37. К:f6+. **Черные сдались.**

Э. ГУФЕЛЬД,
гроссмейстер,
Г. НЕСИС,
мастер.

В Челябинске и Калининграде проходят полуфиналы 38-го чемпионата СССР среди женщин. Разыгрываются по две путевки в финал.

Внушителен квалификационный состав турниров: 4 гроссмейстера, 3 международных мастера, 9 мастеров, 15 кандидатов в мастера и только одна перворазрядница. В обоих турнирах установлена мастерская норма: 9 очков из 15.

Вот кто играет в полуфиналах (в порядке жеребьевки):

КАЛИНИНГРАД

1. И. Ибрагимова (Чарджоу), **2. Р. Эйдельсон** (Минск), **3. Л. Пярипуу** (Таллин), **4. Р. Картанайте** (Вильнюс), **5. Т. Морозова** (Одесса), **6. Л. Зайцева** (Москва), **7. Н. Зубова** (Ленинград), **8. И. Левитина** (Ленинград), **9. Л. Любарская** (Ростов-на-Дону), **10. М. Саммуль** (Таллин), **11. Л. Малинина** (Ташкент), **12. Е. Ступина** (Мичуринск), **13. Г. Овлякулиева** (Ашхабад), **14. Т. Затуловская** (Москва), **15. В. Борисенко** (Ташкент) **16. И. Берзиня** (Рига).

ДВА ПОЛУФИНАЛА

ЧЕЛЯБИНСК

1. Е. Белова (Ленинград), **2. А. Шафранска** (Рига), **3. К. Зворыкина** (Минск), **4. Р. Алиева** (Баку), **5. Л. Семенова** (Киев), **6. Т. Фомина** (Таллин), **7. А. Муслимова** (Алма-Ата), **8. А. Кислова** (Ленинградская обл.), **9. Л. Цифанская** (Гомель), **10. А. Акопян** (Кировакан), **11. Э. Белова** (Душанбе), **12. А. Кловане** (Рига), **13. Б. Самаганова** (Фрунзе), **14. Т. Головей** (Минск), **15. С. Кручонок** (Ленинград), **16. Н. Титоренко** (Москва).

После пяти туров в Калининграде лидировала **И. Левитина — 4 очка. У Л. Зайцевой и Т. Затуловской было по 3(1), Л. Пярипуу имела 3 очка.**

В Челябинске после пятого тура впереди были **Л. Семенова и Т. Фомина — по $3^1/_2$ (1), С. Кручонок — 3(1) и Л. Цифанская — $2^1/_2$ очка и две отложенные партии.**

СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

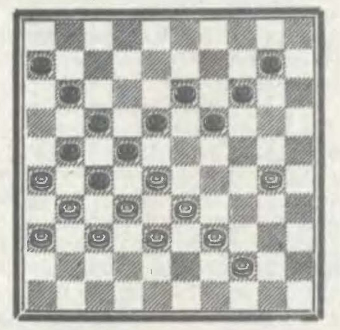
ЧЕМПИОНСКИЙ ДУЭТ

В Кисловодске закончился чемпионат ЦС «Спартака» по международным шашкам. Десять мастеров и два кандидата в мастера (чемпион «Спартака» среди юношей и призер юношеского первенства профсоюзов) представляли РСФСР и Украину, Белоруссию и Азербайджан, Москву и Ленинград.

Только трое прошли турнир без поражений. Они и стали призерами. Московский мастер Анатолий Чулков стремительным рывком в последних турах (три из трех) сумел «достать» лидера — мастера из Херсона Михаила Контробарского. Набрав по $7^1/_2$ очков, оба они завоевали звание чемпионов общества и получили путевки в полуфиналы первенства страны. «Бронза» — у ленинградского мастера Владимира Вейцмана. Многократный призер первенств «Спартака» мастер из Чистополя Владимир Иванов — на четвертом месте.

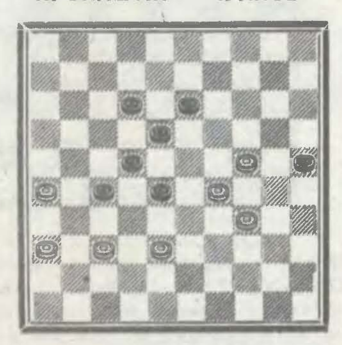
Вот несколько примеров творчества участников.

ВЕЙЦМАН — РАНКОВ



В партии было 1. . .10—15, и вскоре она завершилась миром. Однако в распоряжении черных, находившихся, правда, в цейтноте, имелся неожиданный и резкий ход 1. . .14—20!, после чего у белых шансы на ничью только в продолжении 2. 30—25 (конечно, нельзя 2. 28—23 из-за 2. . .19 : 28! 3. 32 : 12 17 : 8 4. 26 : 28 20—25X) 2. . .20—24 3. 28—23 18 : 29 4. 33—28 и т. д.

ПРОКАШИН — ЧУЛКОВ



1. 36—31 27 : 36 2. 26—21 28—33! 3. 38—32! (надо было 3. 21—17 с шансами на спасение) **3. . .36—41!** (можно и сразу 3. . .12—17!) **4. 37 : 46 12—17! 5. 21 : 23 22—28 6. 29 : 38 28 : 39X**

В заключение приходится отметить, что местные организаторы не позаботились о том, чтобы турнир прошел на должном уровне, не создали шашистам условий для творчества. Упрека заслуживают и те спортивные организации, которые вовремя не сообщили об отказе от участия в соревновании некоторых ведущих мастеров.

В. МЫСИН,
главный судья,
Ш. ЮСУПОВ, мастер.

ГДЕ ГОТОВЯТ ШАШИСТОК

Первый тур чемпионата Ленинграда по русским шашкам среди женщин свел постоянных соперниц — многократную чемпионку города мастера А. Тихееву и кандидата в мастера Г. Круглову, обычно занимавшую в подобных турнирах второе место. Выиграла Тихеева. В следующих шести партиях она набрала 5 1/2 очков, а Круглова на полтора очка меньше. Казалось бы, исход турнира предопределен. Однако в восьмом туре лидер неожиданно проиграла, Круглова же одержала на финише три победы подряд и догнала конкурентку. У обеих по 7 1/2 очков из 10.

Между победительницами состоялся матч из четырех партий. Первую выиграла Тихеева, во второй — ничья, а в третьей и четвертой победа была на стороне Кругловой, которая и стала чемпионкой Ленинграда. Большого успеха добилась незрячая шашистка кандидат в мастера О. Мошкина, завоевавшая третий приз.

В турнире принимали участие шесть представительниц общества «Спартак», три — ДСО профсоюзов и две воспитанницы Дворца пионеров имени А. А. Жданова. Такой состав ясно показал, где ведется работа по подготовке квалифицированных шашисток. К сожалению, «Буревестник» и «Труд» к таким обществам не относятся.

Ю. ФИЛИППОВ.

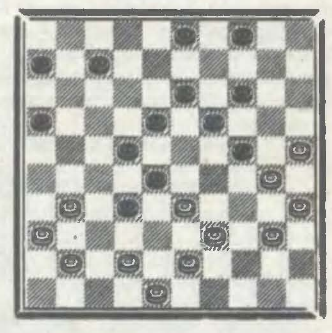
За многолетнюю спортивную и общественную деятельность Э. И. Малев награжден почетными грамотами Спорткомитетов СССР и РСФСР.

Поздравляем!

Эммануилу Ивановичу Малеву — активному общественнику, председателю Российской Федерации шашек, много сделавшему для развития шашечного спорта в республике, — исполнилось 70 лет.

Окончив Академию бронетанковых войск, Э. Малев в годы Великой отечественной войны защищал Ленинград. Его боевые заслуги отмечены орденом Ленина, орденом Боевого Красного Знамени, двумя орденами Красной звезды и медалями. Инженер-подполковник Малев, уйдя в запас, все свое время отдает общественной работе. Уже два десятка лет он возглавляет федерацию шашек РСФСР, как судья Всесоюзной категории, организует и проводит соревнования, а как мастер, сам участвует в турнирах. Посмотрите пример творчества юбиляра.

ЧЕРНЕЙ — МАЛЕВ
Финал VI заочного чемпионата СССР



Белые, стремясь отыграть шашку, опрометчиво напали **1. 42—38!** Последовала неожиданная комбинация — **1. . .24—29 33 : 24 22—27, 3. 31 : 33 7—12 4. 38 : 27 14—20 5. 25 : 23 18 : 49,** и белые сдались.

Редакция еженедельника сердечно поздравляет Эммануила Ивановича, желает ему крепкого здоровья и дальнейших успехов в пропаганде шашек.

«Шашки» № 6

«Гомельские записки» — так называется статья В. Звирбулиса о женском чемпионате профсоюзов по международным шашкам, которой открывается очередной номер рижского журнала.

Несколько страниц занимает рассказ о творчестве латвийских шашистов. Есть в номере примеры игры юных — участников профсоюзного первенства.

СЮРПРИЗЫ СТАРТА

НИЖНИЙ ТАГИЛ

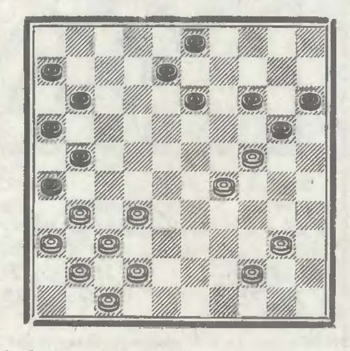
В первенстве СССР среди юношей по международным шашкам принимают участие восемь мастеров, в том числе экс-чемпион мира Евгений Скляров, и шесть кандидатов в мастера. Турнирная таблица выглядит так:

1. м В. Боженков («Даугава»), **2. км А. Балякин** («Урожай», РСФСР), **3. м Э. Рабинович** («Молдова»), **4. м А. Дыбман** (ВС), **5. км А. Киндерис** («Жальгирис»), **6. км В. Ворушило** («Спартак»), **7. км Н. Калнберзиньш** (ВС), **8. м Е. Скляров** («Локомотив»), **9. м М. Вахутинский** («Буревестник»), **10. м Б. Бухштаб** («Локомотив»), **11. м Е. Бельский** («Зенит»), **12. км А. Верховых** («Спартак»), **13. км Э. Алиев** («Нефтчи»), **14. м С. Климович** («Авангард»).

Борьба идет не только за титул чемпиона, но и за две путевки на мировое первенство. О ее характере говорит высокая результативность: в 29 из 42 партий одержаны победы. Впервые на юношеском первенстве установлена мастерская норма — 8 очков.

Лидерство на старте захватили Скляров и Дыбман. Однако пятый тур стал для них роковым — Бельский и Балякин нанесли лидерам поражения.

ДЫБМАН—БАЛЯКИН



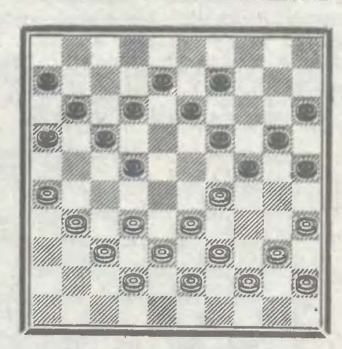
У белых сильный кол, но позиция насыщена интересными тактическими осложнениями. Дыбман решил «усилить» позицию продвижением шашки «32» до поля 23, однако его план был красиво опровергнут:

1. 32—28 8—12 2. 28—23! (как ни странно, уже этот ход проигрывает) **12—17!** (угрожая 3. . .21—27), и только теперь Дыбман увидел, что на размен 3. 31—27 21 : 32 4. 37 : 28 последует 4. . .17—21 с угрозой 5. . .13—18 и 6. . .26—31. А если 5. 41—37, то 5. . . 26—31 6. 37 : 17 11 : 33 7. 29 : 38 20 : 18, и черные остаются с лишней шашкой. Поэтому белые пошли на жертву — **3. 24—19 13 : 33 4. 31—27 21 : 32 5. 37 : 39**, но, оставшись без шашки, спасти партию уже не смогли.

В следующем туре Балякин выиграл еще одну партию — на этот раз у Киндериса—и стал во главе турнирной таблицы — пять очков из шести! По $4^1/_2$ имеют мастера Скляров, Дыбман и кандидат в мастера Ворушило.

Приводим еще два примера творчества участников.

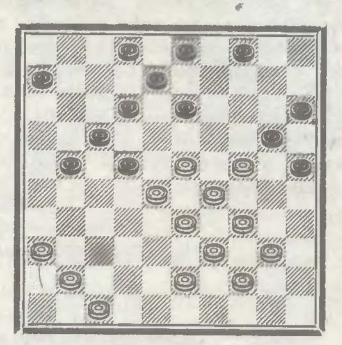
КАЛНБЕРЗИНЬШ—БУХШТАБ



1. 32—27 22—28 2. 33 : 22 24 : 33 3. 38 : 29 (иначе бить нельзя из-за 3. . . 17—21╳) **17 : 28 4. 29—23!** Белые попадаются в хитро расставленные сети, хотя позиция их уже была не из легких. Бухштаб блеснул оригинальным комбинационным замыслом:

4. . .11—17!! 5. 23 : 3 17—21 6. 26 : 17 12 : 41 7. 3 : 33 25—30 8. 35 : 24 20 : 47, и игра закончилась.

КЛИМОВИЧ—ВАХУТИНСКИЙ



1. 40—35! В ответ последовала комбинация — **1. . .12—18 2. 23 : 12 21—27 3. 12 : 32 13—18 4. 28 : 17 18—23 5. 29 : 18 20 : 29.** На доске материальное равновесие, но после вынужденного **6. 39—34 29 : 40 6. 35 : 44** белые потеряли шашку и вскоре проиграли.

Б. ДРУЖИНИН,
главный судья.
Комментарии гроссмейстера
З. ЦИРИКА.

ЧИРЧИК

Город химиков и металлургов тепло встретил участников юношеского первенства СССР по русским шашкам. Здесь проводятся крупные соревнования по самым различным видам спорта. Большой популярностью пользуются и шашки. Именно в Чирчике в 1972 году впервые состоялось открытое первенство Узбекистана по стоклеточным шашкам среди женщин, положившее начало традиционному соревнованию «Шашечные звезды».

В просторном зале городского Дворца пионеров состоялось торжественное открытие чемпионата. Многие его участники уже добивались крупных успехов на различных соревнованиях. Здесь победитель мужского первенства Узбекистана Таштемиров, чемпион профсоюзов среди юношей Колтан, бронзовый призер мужского первенства Латвии Кляцкин, чемпионы СССР среди юношей Коган и Юдас.

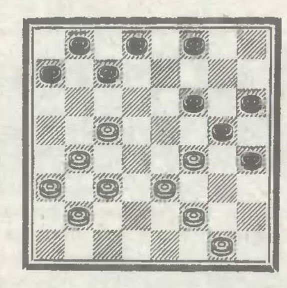
Жеребьевка расставила шашистов в таком порядке: **1. км В. Лангин** (Ленинград), **2. км А. Юдас** (Москва), **3. км Л. Пинхасов** (Азербайджан), **4. км А. Кляцкин** (Латвия), **5. км Э. Пергамент** (Украина), **6. км А. Таштемиров** (Узбекистан), **7. км С. Мовсесян** (Армения), **8. км В. Колтан** (Литва), **9. км А. Губелидзе** (Грузия), **10. м А. Коган** (Украина), **11. км А. Буров** (РСФСР), **12. км А. Норвайшас** (Литва), **13. м С. Машков** (Москва), **14. км Н. Бипецкий** (Молдавия).

Уже в первом туре — неожиданность. Один из основных претендентов на золотую медаль—мастер Коган терпит поражение. Уверенным рывком — 3 очка из 3 — вперед выходит Колтан. Но пять рядовых побед, в том числе и над лидером, все же позволяют киевлянину обойти соперников. Посмотрите его партию с Колтаном (комментарии А. Когана).

КОГАН—КОЛТАН

1. cd4 fg5 2. bc3 gh4 3. cb4 hg5 4. dc5 b : d4 5. e : c5 gf4 6. g : e5 d : f4 7. de3 (к этому ходу черные оказались не готовы) **f : d2 8. c : e3 gh6 9. hg3 hg7?** (лучше 9. ef6 с равной игрой) **10. ab2 gf6 11. gf4 fg5 12. ed2 ef6.** Если 12. . .cb6, то 13. dc3 b : d4 14. c : e5 ab6 15. ba5, и у черных незавидное положение.

13. dc3



13. . .cd6? Окончательно проигрывает. Ничья еще была возможна после 13. . .de7.

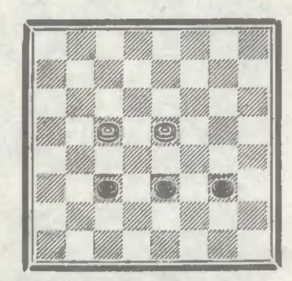
14. c : e7 f : d6 15. cd4 dc5 16. b : d6 fe5 17. d : f6 g : c5 18. fe5! bc7 19. bc3 (выигрывало и 19. ef6, так как нельзя hg5 из-за 20. fe7 d : f6 и 21. ef4╳) **19. . .cd6.** Черные увидели, что после 19. . .cd4 20. e : c5 cd6 21. e : c7 d : b2 22. a : c1 и 23. fg3 оппозиция в пользу белых.

20. e : c7 d : b6 21. ef4, и черные сдались.

ЮНОШЕСКИЕ ПЕРВЕНСТВА СССР

После 8 туров у Когана 6 очков, Колтана — $5^1/_2$, Машкова и Лангина — по 5, Юдаса и Пергамента — по $4^1/_2$ очка.

ПЕРГАМЕНТ—ПИНХАСОВ



Трудно поверить, что такая позиция могла возникнуть в турнирной партии, но вот как это случилось:

1. cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. cb2 dc5 4. cb4 gh4 5. b:d6 e:c5 6. dc3 fg7 7. cb4 cd6 8. ba5 de5 9. a:c7 d:b6 10. bc3 bc7 11. gf4 e:g3 12. h:f4 cd6 13. fg3 h:f2 14. e:g3 fe5 15. d:f6 g:e5 16. gh2 hg7 17. gh4 e:g3 18. h:f4 gf6 19. hg5 f:h4 20. ab2 ba5 21. cd4 hg3 22. f:h2 hg5 23. d:b6 a:c5 24. bc3 de5 25. hg3 gh4 26. cd4 e:c3 27. gf4 ab4 28. fe5 hg3 (обычно играют cd4) 29. ed4 c:e3 30. a:c5, и получилась позиция, приведенная на диаграмме.

После 30...ef2 31. cd6 fg1 32. ef6 cb2 33. fe7 соперники согласились на ничью.

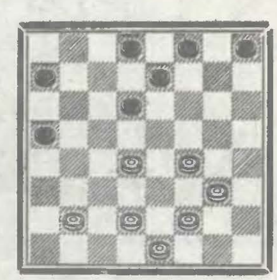
А. КОРНИЛИН,
мастер.

ЗАПОРОЖЬЕ

Здесь стартовали всесоюзные чемпионаты СССР среди девушек. Жеребьевка распределила участниц первенства по русским шашкам в следующем порядке: **1. 1 р. Л. Чиркашина** (Украина), **2. км В. Паулаускайте** (Литва), **3. км Р. Ицкович** (Молдавия), **4. км Н. Карташова** (РСФСР), **5. км Е. Читайкина** (Москва), **6. км О. Горелик** (Ленинград), **7. км Г. Султанова** (РСФСР), **8. км А. Варданян** (Армения), **9. км Е. Шапиро** (Латвия), **10. км Е. Ткаченко** (Латвия), **11. 1 р. С. Логачева** (Узбекистан), **12. км А. Вольперт** (Украина), **13. км Т. Федорченко** (Украина).

Всего шесть поединков из сыгранных сорока двух, завершились вничью. Не обошлось без сенсаций: два поражения потерпела на старте чемпионка профсоюзов Читайкина, причем проиграла она в одном и том же дебюте, «Гамбите Кукуева», Ткаченко и самой юной участнице 11-летней С. Логачевой.

ЧИТАЙКИНА—ТКАЧЕНКО



Известная позиция из «Гамбита Кукуева» далее трактовалась так:

1. de5 dc5 2. fe3 fg7 3. gh4? Следовало продолжать 3. ef2 ef6 4. dc3 f:d4 5. c:e5 de7 6. bc3 gf6 (если ef6, то 7. ed6 c:e7 8. cd4✕) 7. e:g7 h:f6 8. gh4 ed6 9. fg3 ab6=

3...ef6 4. ef2 f:d4 5. dc3 de7 4. c:e5 ef6 5. fg5 f:d4, и черные выиграли шашку.

Однако такое начало не смутило Читайкину. Она одержала подряд четыре победы и вошла в лидирующую группу.

Очень ровно и уверенно проводят свои партии Султанова и Шапиро, которые возглавляют сейчас турнирную таблицу. Во втором туре они встречались между собой. Интересная комбинационная борьба завершилась вничью.

ШАПИРО—СУЛТАНОВА

1. cd4 fg5 2. gh4 ba5 3. h:f6 g:c3 4. b:d4 hg5 5. hg3 gh4 6. ab2 hg7 7. gf4 gh6 8. bc3 cb6 9. de5 dc5 10. cd4 dc7 11. fg3 h:f2 12. e:g3 hg5 13. f:h6 fg7 14. h:b4 a:h4 15. ab4 hd8 16. ba5 dh4 17. gf2 h:e1 18. cd2 e:c3 19. d:b2 cd6. Ничья.

После семи туров лидируют **Султанова** — 6 очков и **Шапиро** — $5^1/_2$ очков из шести. Их преследуют **Паулаускайте** и **Ицкович** — по $4^1/_2$ из 6, **Читайкина** и **Горелик** — по $4^1/_2$ очка.

Б. АГАШИН,
мастер.

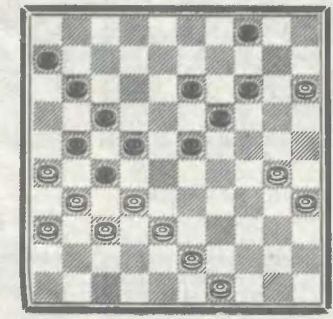
Состав первенства СССР среди девушек по международным шашкам не уступает по силе солидным всесоюзным турнирам.

Жеребьевка распределила двух мастеров и 11 кандидатов в мастера так:

1. км А. Брохунова («Локомотив»), **2. км Т. Казак** («Молдова»), **3. км Н. Яровая** («Буревестник»), **4. м А. Аграновская** («Авангард»), **5. км С. Груданова** («Труд»), **6. км Р. Маркявичуте** («Жальгирис»), **7. м Ж. Сакалаускайте** («Локомотив»), **8. км Г. Макарова** («Буревестник»), **9. км Э. Зильберман** («Даугава»), **10. км В. Думеш** («Даугава»), **11. км И. Пашкович** («Спартак»), **12. км С. Гейлер** («Зенит»), **13. км И. Иконникова** («Зенит»).

Не признавая авторитетов, вперед со старта устремилась рижанка Э. Зильберман: в комбинационной манере она одержала четыре победы подряд, в том числе над финалистками последнего чемпионата страны среди женщин Аграновской и Сакалаускайте.

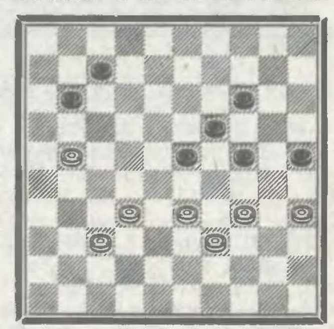
АГРАНОВСКАЯ—ЗИЛЬБЕРМАН



Запутавшись в обоюдной связке, белые сыграли **1. 30—24! 19:30 2. 35:24.** В ответ последовал неожиданный удар.

2...23—29 3. 24:33 4—10 4. 15:4 14—20 5. 4:18 22:13 6. 31:22 17:48 7. 26:17 48:3✕.

МАРКЯВИЧУТЕ—ЗИЛЬБЕРМАН



Предшествовавшие упрощения усыпили бдительность белых. **1. 33—28! 11—17 2. 21:1 14—20 3. 1:29 24:44.** Растерявшись, литовская шашистка сыграла **4. 28—23!** и после маневра **44—50** и **50—45** сдалась.

А спасение было: 4. 34—30 5. 35—30 6. 28—23, и, пожертвовав еще одну шашку, белые прорываются в дамки.

Хорошо начала турнир и москвичка А. Брохунова. Она играет оригинально, делает ставку на замаскированные тактические удары. Наиболее интересна ее победа над Аграновской. Сакалаускайте, несмотря на грубую ошибку в партии с Зильберман, ведет борьбу в свойственном ей активном позиционном стиле и пытается наверстать упущенное на старте. Ни одного поражения не потерпели пока Казак и Гейлер. Зато опытные Аграновская, Пашкевич, Макарова, Маркявичуте явно недовольны равновесием единиц и нулей в своих графах.

После шести туров лидирует **Э. Зильберман** — $5^1/_2$ очков. У **Ж. Сакалаускайте** — $4^1/_2$, у **А. Брохуновой** — 4 (из 5).

Я. ШАУС,
мастер.

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 37. В. ЕРОХИН
Ленинград
С. ШЕДЕЙ
Харьков



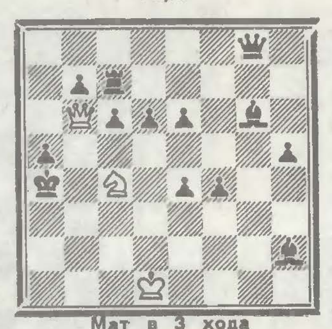
Мат в 2 хода

№ 38. И. КИСИС
Латвийская ССР



Мат в 2 хода

№ 39. И. КРИХЕЛИ
Гори



Мат в 3 хода

№ 40. В. МЕЛЬНИКОВ
Славянск

Мат в 3 хода

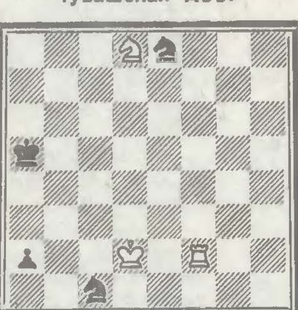
№ 41. Л. БАКАЛЕЦ
Тарту

Мат в 4 хода

№ 42. В. ОРЕШКИН
Московская обл.

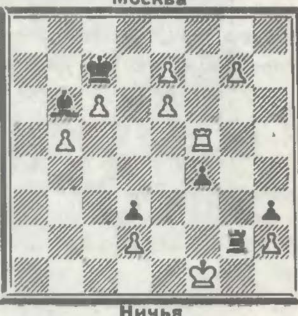
Мат в 6 ходов

№ 43. А. ИВАНОВ
Чувашская АССР



Ничья

№ 44. М. БОРДЕНЮК
Молдавская ССР
Ал. КУЗНЕЦОВ
Москва



Ничья



РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ И ЗАДАЧ

«64» № 48 — 1977 г.

№ 73. В. Гладких. Иллюзорная игра 1...Крd3, Крf5 2. К:f4, Лf:f4×. 1. С:f4? — 2. К:h8×, 1...Крd3, Крf5+ 2. Л:e3, С:e3×, но 1...Л:c3! Решает **1. Cd4! Крd3, Крf5+ 2. Ке5, Ке7×**, 1...Л:c3 2. Лg:f4× — тема Загоруйко.

№ 74. М. Кузнецов, А. Кузовков. **1. Фb8!** — 2. Фd6+, 1...**Фb3 2. Ф:a7! Фa4 3. Фb6! Cb3 4. Фc6! Cc4 5. Фd6+**, 1...**Cb3 2. Фc8! Cc4 3. Cc6! Фb3 4. Фa6! Фa4 5. Фd6+**, 1...Kc5 2. Фc7! Kfe6 3. Kd8! Cb3? 4. К:d3+ Крc4 5. Ke5+, но после 3...К:d4! задача не решается.

№ 75. М. Гогберашвили. **1...Ch2+ 2. Крa8! b2 3. a7 b1Ф 4. Лc7+ Крf6 5. Лf7+ Крe5 6. Лe7+ Крd4 7. Лd7+ Крc3 8. Лc7+ Крd2 9. Лd7+ Крe1! 10. Лe7+ Крf1 11. Лb7!! Фf5 12. Лf7! Ф:f7** — пат, но белые достигают ничьей гораздо проще после 2. Лc7+. Автор исправляет этюд **перестановкой черного короля на e7.**

№ 76. А. Сарычев. **1. Kc3+ К:c3 2. h7 Cf7+ 3. Крg5! Ke4+ 4. Кр:f4 Kf8! 5. h8Ф Kg6+ 6. Кр:e4 К:h8 7. Cb6! Cg6+ 8. Крd5 Cf7+ 9. Крe4 Cg6+** — позиционная ничья.

«64» № 51 — 1977 г.

№ 77. Ю. Сушков, В. Мельниченко. 1. f3? — 2. Л:d5×, 1...С:e5 2. Фg1×, но 1...К:d2!, 1. f4? — 2. Фg1×, С:e5 2. Ф:e5×, но 1...Cg6! 1. Cf5? — 2. Л:d5×, 1...С:e5 2. Фa7×, но 1...Kf6! Правильно **1. Фg1! — 2. f4×, 1...С:e5 2. f3×**, 1...de, Кр:e5 2. Лd5, Kd3×.

№ 78. В. Чепижный. 1. Cf6? — 2. Kg5×, 1...Ф:f3 2. Фe6×, но 1...К:f3! 1. f6? — 2. Лg4×, 1...К:f3 2. Лg5×, но 1...Ф:f3! Правильно **1. Лe6! — 2. Kg5×, 1...Ф:f3, К:f3 2. Cf6, f6×**, 1...Кр:f3 2. Ф:d5× — оригинальный механизм темы Банного. К сожалению, автор не заметил, что в ложном следе 1. Cf6 на тематическое опровержение 1...К:f3 все-таки имеется мат 2. Лg4.

№ 79. В. Дедешин. **1. Cb7! — 2. Лf5+ Л:f5 3. Фb2+ Лc3 4. Kg6×, 1...Л2f6 2. Фb2+ Лc3 3. Kg6+ Л:g6 4. Лf5×, 1...Лcf6 2. Kg6+ Л:g6 3. Лf5+ Л:f5 4. Фb2×** — циклическое чередование вторых, третьих и четвертых ходов белых в сочетании с оригинальным механизмом включения белых фигур — находка челябинских проблемистов.

№ 80. А. Копнин. **1. Лd6!** — 2. Л:e6+, 1...Ф:c2 2. Л:e6+ Кр:d4 3. Cg7+ Ke5 4. С:e5+ Крe4 5. Ф:c2 (Kf2)×, **1...Лb6 2. Ф:d5+! ed 3. С:f5+ Л:f5 4. Kf2+ К:f2 5. Лe3×, 1...Kc5 2. Лe3+ Л:e3 3. Ф:d5+ ed 4. С:f5+ Л:f5 5. Kf2×, 1...Л:g6 2. Kf2+ К:f2 3. Лe3+ Л:e3 4. Ф:d5+ ed 5. С:f5×, 1...e5 2. С:f5+ Л:f5 3. Kf2+ К:f2 4. Лe3+ Л:e3 5. Ф:d5×**. В этой задаче чередуются уже вторые—пятые ходы белых, а сама идея выражена в четырех вариантах. Жаль, что, как и в № 79, у белых нет никакого выбора и их ходы следуют автоматически.

№ 81. А. Попандопуло. **1. Крe8! Лe1+ 2. Ke3! Л:e3 3. Крd8! Лd3+ 4. Крc8 Лb3 5. Cb4! Л:b4 6. Крd8! Лd4+ 7. Крe8 Лe4+ 8. Крf8 Лf4+ 9. Крg8! Лg4+ 10. Kg5! Л:g5+ 11. Крf8 Лf5+ 12. Крe8 Лe5+ 13. Крd8 Лd5+ 14. Крc8! Лb5 15. ab и 16. С:b7×.**

№ 82. Ф. Осипов. **1. Крg4 Крb6 2. Крf5! Кр:a6 3. Крe6 Крb5! 4. Кр:d6 a5 5. Крc7!! a4 6. d6 a3 7. d7 a2 8. d8Ф a1Ф 9. Фd3+! Крa5! 10. Фc4! Фa3 11. Крc6! Фb2 12. Ф:c5+ Крa6 13. Фc4+ Крa6 14. Фd5+ Крa6 15. Фd3+ Крa5 16. Фd8+ Крa4 17. Фd4+! Крa3 18. Фc5+ Крa2 19. Фa5+ Крb1 20. Фb4 Крc2 21. Ф:b2+ Кр:b2 22. Крd5! Кр:c3 23. Крe4 Крd2 24. Кр:f3**, и исход борьбы решает скромная пешка f2.

№ 83. К. Беккер. **1. a7! Фe4! 2. Cc7! Крe6+ 3. Крb8 Фb4+ 4. Крc8 Фa4 5. Крb7 Фb5+ 6. Cb6! Фd7+ 7. Крb8** — ничья. Тематический ложный след — 1. Cc7? Крe6! 2. a7 Фd5+! с выигрышем.

Подведены итоги

В конкурсе решения оригинальных этюдов и задач, опубликованных в «64» в 1977 году, победителями стали:

А. БАРКОВ (Красноярск)
М. ДАНИЛОВ (Новосибирск)
Ю. ОСОВСКОЙ (Вологодская обл.)
Б. САФРОНОВ (Ленинград)
Л. РОМАНОВ (Красноярск)

Они награждены **грамотами** «Советского спорта».

ШАХМАТНОЕ ПЯТИБОРЬЕ • ШКОЛА КОМПОЗИЦИИ

Подведены итоги II тура, в котором участники соревновались в технике составления задач (см. «64», № 4, 1978 г.). На этом этапе выступили 148 пятиборцев первого класса и 82 — второго. В целом они успешно справились с довольно сложными заданиями, хотя встречались и досадные ошибки — следствие спешки и плохой проверки.

В первом задании нужно было решить и проанализировать задачу А. Лобусова, 1974 г. **1. Ле2!** — 2. Ле3+ de 3. Фс3×, **1...Л:c4 2. Фс7!, 1...Л:e2 2. Фh2!, 1...С:f3 2. Фh5!** Каждый раз ферзь играет на поле, только что оставленное черными — тема Умнова. Основные фигуры схемы: Б. Фе5, Лg2, Сс1, h7, Кg1, g6, пп. b3, d2, f3; Ч. Крd3, Лс7, h2, Сh5, пп. c2, d4. Технические фигуры (Б. Крh6, пп. d5, c4, e4; Ч. Са7, Кf8, h3, пп. e6, f7) устраняют дефекты. Наиболее скрыто нагружены слон а7, предотвращающий ход 1. Ке2, конь f8 (1. К:h3) и белый король, исключающий дуаль 1...С:f3 2. Фg3.

Второклассники пытались облегчить конструкцию задачи. Интересна позиция **№ 1 А. Стахеева** (Рыбинск). **1. Лg1!** — 2. Лg3+, **1...С:d3, Л:e4,** Л:h3 2. Фb5, Фе7, Фh4. Подобную схему прислали и другие участники, но они просмотрели дуаль 1...Л:e4 2. Фе5, Фd5, которую А. Стахеев остроумно парировал 2...Фf8+. Не изменяя схемы А. Лобусова (в ней широка амплитуда ходов ферзя), можно предложить позицию Б. Крh6, Фе5, Лс2, е2, Сс1, h7, Кb1, g6, пп. c4, d5, e4, f3; Ч. Крd3, Лс7, h2, Са7, h5, Кh3, пп. d4, e6, f7. 1. Ка3!

Во втором задании первоклассники восстанавливали по решению двухходовку Я. Хейдона, 1920 г. **№ 2. 1. Сb3!** — 2. Лh6×, **1...c4, e4, f4, K3f4, K5f4 2. Фg6, Ф:f5, Фе6, Фg5, Фg7×,** 1...Фс4 2. feК×. Удивительно, что подавляющее большинство участников забыли про защиту 1...Кg5 и «сэкономили» слона е3. Жюри оштрафовало их за это на 3 очка.

Среди «старших» пятиборцев отличался **И. Добряков** (Краснодарский край), который восстановил позицию трехходовки Э. Палькоски (1892 г.), затратив на 2 фигуры меньше — **№ 3. 1. Кс6! Крс5 2. Ке7!** (угроза) **Кр:d6 3. Фb4×, 1...Кр:c6 2. Ке4! Крd5 3. Фb7×, 1...Кр:d6 2. Сf8+ Крd5 3. Фg2×** — красивые правильные эхо-маты. В позиции Э. Палькоски имеются еще черные кони h8, h3, ладья h6 и пешка g5, но отсутствуют фигуры на полях а7 и h7. Ряд пятиборцев ввел в конструкцию белые пешки, не участвующие во всех матах. Это исказило «дух» задачи, нарушило принцип экономии матовых сил, столь важный для задач чешской школы. Пропускали и типовые побочные решения 1. Фb7+, Кf3, Кd7, Кef7.

В третьем задании первоклассники составляли по заданной схеме трехходовую задачу. Наиболее экономичную позицию (№ 4) прислали **Гаджиев Фикрат** (Баку), **В. Иванов** (Москва), **Л. Краснов** (Обнинск), **И. Суворов** (Воронеж), **С. Ткаченко** (Запорожская обл.). **1. Кg7!** — **2. Лее6!, 1...Фd7, Фg4, Фh3 2. Лfe6, Лff5, Лef5.** За основу была взята задача Г. Бернарда, 1931 г.— Б. Крс2, Ле5, f5, Кс4, g7, пп. d3, e4, g5; Ч. Крd4, Фс8, Са8, f2, Кb8, пп. a6, c7, c6, c5, e7, f3, 1. Лf6! Лучшее вступление и ложный след 1. Лf8? Фh3! «стоили» автору 4 фигуры. Эту же позицию повторил ленинградец В. Белоусов. Некоторые пятиборцы вводили для «подхвата» полей дополнительно другие белые фигуры (например, слона d5), что мало оправдано.

Трудным было задание у второклассников. За основу схемы была взята четырехходовка С. Кардозо и Я. Гартонга, 1962 г. — **№ 5. 1. Са4!** — 2. Ле7+ Кр:d6 3. Ле6+ Крс5 4. Лс6×, **1...Кd4 2. Ке1! Кf4 3. Кb6!, 1...Кhf4 2. Ке7! Кd4 3. Ка3!** Эту позицию с небольшими изменениями нашел только **Е. Вейерман** (Нальчик). «Популярным» в соревновании был механизм, представленный в **№ 6 К. Преснякова** (Уфа). **1. Лd4!** — 2. e5+ Кр:f5 3. Сg4×, **1...Ке5 2. Кb4! Ке3 3. Кg7!** (2...Кb2 3. Сg4), **1...Кde3 2. Кh4 Ке5 3. К:d8.** Здесь угроза короче на один ход, но в **№ 5** слон с6 играет только в угрозе.

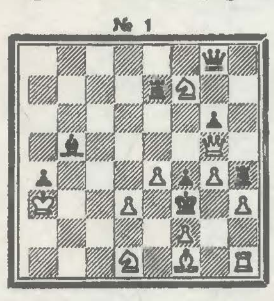
В четвертом задании первоклассники должны были обнаружить дуаль **2. С:c2 С:g4 3. Са3** в угрозе и варианте **1...Лd2** четырехходовки Я. Владимирова, 1976 г. Не годится добавлять белую пешку на а3 из-за побочного решения 1. Сс6+, черный слон h4 приводит к нерешаемости 1...Се7! Выручает черная пешка b6, но неприятна дуаль 1...Кb4 2. Лd8+ и 2. Сd7. Видимо, лучше добавить пешку черных на d7, сохраняя авторское решение.

Почти все пятиборцы второго класса нашли побочное решение в трехходовке Я. Владимирова, 1971 г. — **1. С:e2.** Большинство предложило переставить ферзя на а6 и белого слона на f6. **В. Антошин** (Ростовская обл.) переставил только слона на h8 и заменил слона черных конем g1. Интересна редакция симферопольца **В. Иванова** — Б. Крb5, Фа6, Лf4, h2, Се1, Сh7, Кd1, e3, пп. d4, h3; Ч. Кре2, Сg1, пп. c2, c4, d2, f2. **1. Фа6—е6!** В исправлении автора на две черные пешки (h4, g4) больше, но вступление **1. Фе5—е6!** эффектнее.

Победителем II тура среди второклассников стал **В. Антошин — 26** очков. Он награждается **памятной медалью и грамотой «Советского спорта».** Грамотой отмечены работы **Е. Вейермана** и **В. Самило** (Харьков) — по **25.** По **24** очка у **В. Радишевского** (Молодечно) и **В. Семененко** (Днепропетровск). После двух туров в классе лидируют **В. Антошин** и **В. Семененко** — по **53, С. Махно** (Приморский край) — **51, А. Стахеев, Р. и А. Садыковы** (Асбест) — по **49, В. Мискик** (Чернигов) — **47.**

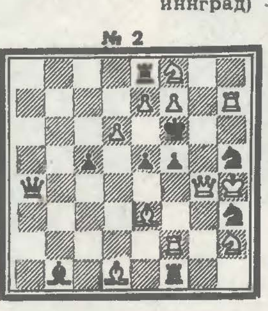
У пятиборцев I класса лучшим оказался **И. Суворов — 20** очков. Он награждается **памятной медалью.** Также **20** очков у **В. Иванова** (Москва). По **19** — у **И. Кауранена** (Пушкин), **И. Команова** (Крымская обл.), **А. Лобанова** (Ставрополь). **Все** победители награждаются **грамотой** «Советского спорта». После двух туров впереди **И. Суворов — 40** очков, **И. Кауранен — 39, И. Команов, А. Лобанов, Р. Хатямов** (Свердловская обл.), **Г. Поздняков** (Ленинград) — по **38.**

№ 1



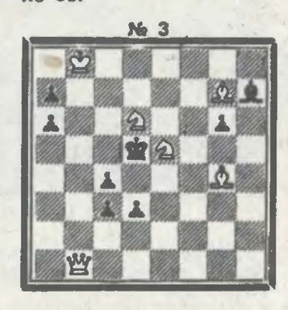
Мат в 2 хода

№ 2



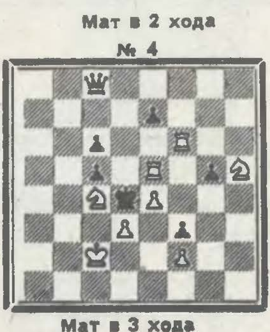
Мат в 3 хода

№ 3



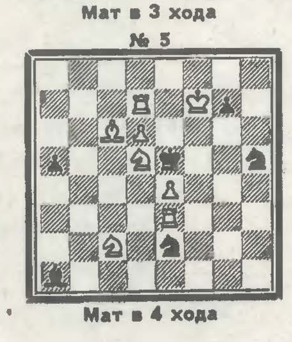
Мат в 3 хода

№ 4



Мат в 3 хода

№ 5



Мат в 4 хода

№ 6

Мат в 4 хода

МОНГОЛИЯ

Чемпионом Монголии во второй раз стал международный мастер **Т. Уйтумен,** набравший $11^1/_2$ очков из 15. На пол-очка от победителя отстали мастер **Ж. Лхагва** и **Г. Пуревдорж.** Четвертое-пятое места с 10 очками разделили международный мастер **Л. Мягмарсурен** и мастер **Е. Пьянков** (Иркутск, вне конкурса), шестым был мастер **Н. Туморхуаг** — $9^1/_2$, а седьмым — **П. Жнгжидсурен** — 8 очков.

Средний рейтинг турнира — 2220.

С 9 очками мастер **Ж. Хулгана** в пятый раз стала чемпионкой Монголии. Последующие места (с учетом благосклонности коэффициентов) заняли: **2.** мастер **Т. Цэнд; 3.** кандидат в мастера **С. Тунгалаг** — по $8^1/_2$; **4.** мастер **Д. Бямба** — $7^1/_2$; **5—6.** кандидат в мастера **С. Сумъяа** и чемпионка МНР 1977 года **П. Бужинлхам** — по 7 очков и т. д.

Г. ЗУУНАЙ.

ТУНИС

В этой стране состязались команды пяти городов: Парижа, Белграда, Ла Валлетты (Мальта), Триполи (Ливия) и Туниса.

Как и ожидалось, победила команда **Белграда,** в которую входили международные мастера Караклаич и Месинг, а также Джая и Тешич. У них — $11^1/_2$ очков из 16. Лишь на пол-очка от победителей отстали **парижане.** За команду выступали второй призер последнего первенства Франции Прейсман, чемпион Парижа Нора, Бенуа и Феар.



У юных шахматистов Польши

Все бо́льшую популярность завоевывают шахматы среди польской молодежи. Регулярными стали чемпионаты страны среди школьников и студентов.

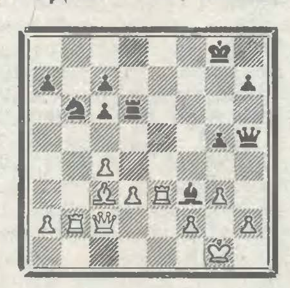


Игнаций Шишко.

Только что в Сопоте закончился третий чемпионат Польши среди начальных школ, в котором участвовали 37 девочек и 114 мальчиков. Первое место заняли ребята из варшавской школы № 279.

В личном зачете среди девочек сильнейшей оказалась Кристина Маслинска из города Остров, а у мальчиков победил 13-летний варшавский школьник Игнаций Шишко.

В. РУДАК — И. ШИШКО



27...Ф : h2+! 28. Кр : h2 Лh6+ 29. Крg1 Лh1×.

На закрытии соревнования было высказано пожелание сделать школьный турнир международным и пригласить для участия в нем в будущем году чемпионов школ из социалистических стран.

М. МОЛДЕНХАВЕР.

● ПО СТРАНИЦАМ ГАЗЕТ

НАПЕРЕКОР СТИХИИ

Как отмечает в лондонской «Дейли телеграф» международный мастер Б. Вуд, принадлежащие Англии небольшие Шетландские острова «вступили в период шахматного бума». Первый шахматный клуб был открыт в главном городе островов — Летвике (население — 7000 человек) в 1973 году. Для того чтобы собрать необходимые средства, местные энтузиасты организовали самодеятельный ансамбль народного танца и дали серию платных концертов. Их примеру последовали любители шахмат двух других городов — Виркью и Уолса. В настоящее время на Шетландских островах функционируют пять шахматных клубов для взрослых и девять — для детей. В ряде школ введено преподавание шахмат. Проведен первый чемпионат, на котором победу одержал 16-летний Майк Иранни.

Природные и климатические условия Шетландских островов, расположенных в Норвежском море, весьма суровы. В зимний период острова окутаны густым туманом, почти непрерывно дуют ураганные ветры. Матч с островом Мэн, проводившийся по телефону, пришлось прервать, так как более половины членов команды оказались жертвами снежных заносов и потребовалась спасательная операция, чтобы вызволить их из плена. Более сдержанно вела себя стихия во время двух матчей с Оркнейскими островами. Первый из них закончился вничью со счетом 3:3, во втором шетландцы одержали верх — 4:2.

Большими событиями в шахматной жизни Шетландских островов были гастроли чемпиона Англии 1976 года Д. Местела, а также международных мастеров из Шотландии К. Притчетта и П. Джеймисона. Организация этих выступлений потребовала от местных энтузиастов немалых затрат, поскольку перелет из Лондона на Шетландские острова обходится вдвое дороже, чем перелет из Лондона в Канаду.

64

Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

28 (523) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—121914 Зак. 2397 Типография издательства «Московская правда». Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.

